

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΔΗΜΟΥ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ

2008 έργα & ημέρες



Γνωρίστε τον Π.Ο.Δ.Ε.

Ο «Πολιτιστικός Οργανισμός Δήμου Ελευσίνας» (Π.Ο.Δ.Ε.) αποτελεί συγχώνευση των νομικών προσώπων «Πνευματικό Πολιτιστικό Κέντρο Δήμου Ελευσίνας», «Αισχύλεια Δημοτική Βιβλιοθήκη Ελευσίνας» και «Φιλαρμονική Δήμου Ελευσίνας», ενώ οι υπηρεσίες του διαρθρώνονται σε τρεις διοικητικές ενότητες: τη Διεύθυνση Υπηρεσιών, το Τμήμα Διοικητικής και Οικονομικής Υποστήριξης και το Τμήμα Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων.

Η Διεύθυνση Υπηρεσιών ευθύνεται για την αποτελεσματική και αποδοτική λειτουργία όλων των τμημάτων και γραφείων του Π.Ο.Δ.Ε. προγραμματίζοντας, οργανώνοντας, συντονίζοντας και ελέγχοντας τις δραστηριότητές τους.

Το Τμήμα Υποστήριξης παρέχει γραμματειακή υποστήριξη στο Διοικητικό Συμβούλιο, τον Πρόεδρο, την προϊσταμένη Διεύθυνσης του Π.Ο.Δ.Ε. και τις υπηρεσίες, αναλαμβάνοντας θέματα προσωπικού και διεκπεραίωσης. Είναι, επίσης υπεύθυνο για την οικονομική διαχείριση εσόδων-εξόδων, περιουσιακών στοιχείων και υλικών, καθώς και την προμήθεια υλικών και εξοπλισμού. Παράλληλα, προγραμματίζει, διοργανώνει και προβάλλει τις πολιτιστικές δραστηριότητες του Οργανισμού, τις οποίες πλαισιώνει με τεχνική υποστήριξη.

Τέλος, το Τμήμα Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων είναι υπεύθυνο για δραστηριότητες καλλιτεχνικής εκπαίδευσης σε τομείς μουσικής, χορού, θεάτρου και εικαστικών τεχνών. **Συγκεκριμένα, υπάρχουν τμήματα για παιδιά και ενήλικες σε ακορντεόν, αρμόνιο, πιάνο, κιθάρα, μπουζούκι, κρουστά, βιολί, βυζαντινή χορωδία, που απαριθμούν συνολικά 198 μαθητές, τμήματα σε μπαλέτο, ρυθμική, παραδοσιακούς χορούς με συνολικά 438 μαθητές, τμήματα θεάτρου με 24 μαθητές και τμήματα αιογραφίας και ζωγραφικής με συνολικά 76 μαθητές.** Το Τμήμα Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων είναι, επίσης, υπεύθυνο για τις δραστηριότητες των υπηρεσιών της Φιλαρμονικής Ορχήστρας του Δήμου Ελευσίνας και της Αισχύλειας Δημοτικής Βιβλιοθήκης, ενώ παράλληλα είναι αρμόδιο και για την υπηρεσία του Πολιτιστικού Κέντρου του Δήμου Ελευσίνας "Λεωνίδα Κανελλόπουλος", μέσω του οποίου οργανώνονται εκθέσεις κάθε εικαστικής έκφρασης.

Το διευρυμένο φάσμα όλων των παραπάνω δραστηριοτήτων, φανερώνει τη σημαντική προσπάθεια του Πολιτιστικού Οργανισμού του Δήμου Ελευσίνας να οργανώσει και να συντονίσει ένα μεγάλο εύρος καλλιτεχνικής δραστηριότητας κι ενδιαφέροντος στην πόλη, διαφυλάσσοντας την πολιτιστική της κληρονομιά, αναδεικνύοντας την καλλιτεχνική δραστηριότητα του παρόντος και δημιουργώντας τις απαραίτητες προϋποθέσεις για την μελλοντική πολιτιστική ανάπτυξη του τόπου.

Το Διοικητικό Σχήμα του Πολιτιστικού Οργανισμού αποτελείται:

Πρόεδρος: Γαβριήλ Καμπάνης

Αντιπρόεδρος: Δημήτρης Ανδρώνης

Προϊσταμένη Διεύθυνσης Υπηρεσιών: Ζωή Μισού

Προϊσταμένη Τμήμ. Υποστήριξης: Κατερίνα Μαρινάκη

Προϊσταμένη Τμήμ. Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων: Καλή Μίληση

Υπεύθυνος εκ μέρους του Δ. Σ. για την Αισχύλεια Δημοτική Βιβλιοθήκη είναι ο κ. Θανάσης Μαυρογιάννης.

Υπεύθυνος Θεατρικών Σχημάτων είναι η κ. Δημήτρης Ανδρώνης.

Υπεύθυνη του τμήματος Παραδοσιακών Χορών είναι η κ. Ελένη Γκόγκου.

Υπεύθυνος για το Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Ελευσίνας «Λεωνίδα Κανελλόπουλος» είναι ο κ. Γεώργιος Σκιάνης.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Πολιτιστικού Οργανισμού αποτελείται:

Μέλη Δ.Σ.:

Γαβριήλ Καμπάνης

Ιωάννης Φιλίππου*

Αθανάσιος Μαυρογιάννης

Γεώργιος Στεφανίδης

Ελένη Γκόγκου

Δημήτρης Ανδρώνης

Γεώργιος Σκιάνης

Αθανασία Γεωργιάδου

Πέτρος Λαζάρου

Χρήστος Μαρούγκας

Δημήτρης Μαρούγκας

Αναπληρωματικά Μέλη:

Δήμητρα Νίκα

Σοφία Παντάλη

Νικόλαος Νημάς

Μετίν Τσακμάκ

Παναγιώτης Κατσούλας

Παύλος Οικονόμου

Μάνος Αποστολάκης

Γεώργιος Τσάμης

Αναστάσιος Δόμπρος

**Η παρούσα κατάσταση τακτικών και αναπληρωματικών μελών αφορά το έτος 2008, ενώ για το 2009 ο Ιωάννης Φιλίππου αντικαταστάθηκε από τον Νικόλαο Νημά.*

Μνήμη, Κρίση, Συμμετοχή, Όραμα

Γνωρίζουμε πόσο δύσκολο είναι, ιδίως σε περιόδους υπερπληροφόρησης, να έχουμε σωστή κρίση για όλα όσα συμβαίνουν καθημερινά γύρω μας, τόσο πυκνά που είναι, τόσο καταιγιστικά.

Η σωστή όμως κρίση προϋποθέτει γνώση, αξιόπιστη πληροφόρηση και συγκριτικά στοιχεία. **Δε θα μπορέσουμε αυτή τη φορά να παραθέσουμε όλα αυτά τα δεδομένα, ευελπιστώντας ότι θα το πράξουμε στο εγγύς μέλλον.** Είναι όμως απαραίτητος ένας δημόσιος απολογισμός, άρα και διάλογος, για να γνωρίζουν οι πολίτες και έτσι ευχερέστερα να κρίνουν το έργο του Πολιτιστικού Οργανισμού του Δήμου μας.

Συνεπώς, η έκδοση αυτού του φυλλαδίου δεν γίνεται “για να ευλογήσουμε τα γένια μας” αλλά για πολύ πιο ουσιαστικό λόγο. Θεωρούμε ότι έτσι θα μπορέσουμε να καταστήσουμε τον κάθε πολίτη όχι μόνο κοινωνό αυτού του έργου, αλλά και συμμετοχο.

Το επόμενο βήμα θα είναι μια ανοιχτή συζήτηση, για τις πολιτισμικές ενέργειες που πρέπει να υλοποιήσουμε εντός του 2009 και όχι μόνο.

Πιστεύουμε ότι οι δυναμικές πόλεις του παρόντος, πολύ δε περισσότερο του μέλλοντος, είναι και θα είναι αυτές με ισχυρή πολιτισμική προσωπικότητα.

Η σύγχρονη Ελευσίνα δικαιούται μια περίοπτη θέση μέσα στον παγκόσμιο χάρτη των σημαντικών πόλεων. Όσο μεγαλεπήβολο ή απλησίαστο στο κοντινό μέλλον φαίνεται κάτι τέτοιο, άλλο τόσο οφείλουμε να καταβάλουμε κάθε προσπάθεια για να προσεγγίσουμε αυτό το όραμα.

Στο κάτω-κάτω καμιά άλλη δεν διαθέτει τον μοναδικό συνδυασμό αρχαίας και σύγχρονης ιστορίας όπως η πόλη μας.

Όσο περισσότεροι βαδίσουμε με συνέπεια αυτή την Οδό, τόσο πιο ενδιαφέρον και πλούσιο θα είναι το ταξίδι μας.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Π.Ο.Δ.Ε.

ΓΑΒΡΙΗΛ ΚΑΜΠΑΝΗΣ

Κοιτίδα Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

Η ενασχόληση με τις εικαστικές τέχνες καλύπτει τις πολυποίκιλες ανάγκες μικρών και μεγάλων για δημιουργική γνώση, ενασχόληση, ελεύθερη έκφραση και καλλιτεχνική καλλιέργεια και ευρύτητα. Στα εργαστήρια εικαστικών του Πολιτιστικού Οργανισμού δίνεται η δυνατότητα σε πολίτες κάθε ηλικίας να εκφράσουν, με την βοήθεια των καθηγητών, τον πλούσιο ψυχισμό τους και να ανακαλύψουν τις καλλιτεχνικές τους τάσεις. Σήμερα στο χώρο των εργαστηρίων λειτουργούν τμήματα Ζωγραφικής (για παιδιά και ενήλικες) και Αγιογραφίας.

ΜΟΥΣΙΚΗ

Η παροχή υψηλού επιπέδου μουσικής αγωγής αποτελεί πρώτιστο μέλημα και χρόνια επιδίωξη του Πολιτιστικού Οργανισμού του Δήμου Ελευσίνας. Ο Πολιτιστικός Οργανισμός σήμερα έχει ένα ευρύ φάσμα καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων μεταξύ των οποίων η εκμάθηση μουσικών οργάνων, η λειτουργία παιδικής και Βυζαντινής Χορωδίας και η Φιλαρμονική.

ΧΟΡΟΣ

Η τέχνη του χορού αποτελεί ίσως την μορφή τέχνης που σμιλεύει ταυτόχρονα τόσο το σώμα όσο και την ψυχή του ανθρώπου, καθώς στοχεύει όχι μόνο στην ανάπτυξη ειδικών χορευτικών κινητικών ικανοτήτων αλλά και στη χρήση του σώματος ως εργαλείο για δράση, επικοινωνία, δημιουργικότητα, κοινωνικοποίηση. Ο χορός συμβάλλει στην καλλιτεχνική και αισθητική αγωγή του ατόμου, αναπτύσσει πολύπλευρα τις αισθητικές και κινητικές μας δεξιότητες και εμπλουτίζει την προσωπικότητα μέσω της αρμονίας και της καλλιτεχνικής έκφρασης.

Στα τμήματα χορού του ΠΟΔΕ καταξιωμένοι καθηγητές μαθαίνουν στα παιδιά μαζί με την τέχνη του χορού, την αγωγή, την αυτοπειθαρχία, το ήθος και το συναίσθημα που αρμόζει σε αυτή την μορφή της τέχνης.

Στον ΠΟΔΕ λειτουργούν τμήματα **Μπαλέτου**, **Ρυθμικής Αγωνιστικής Γυμναστικής** και **Παραδοσιακών Χορών**.

Πληροφορίες για τα τμήματα του ΠΟΔΕ στα τηλ. 210.5547.381

ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ ΤΜΗΜΑΤΩΝ, ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ '08

19 • 05 • 08

Τμήμα Κιθάρας

26 - 28 • 05 • 08

Μουσικό Τμήμα (Πιάνο, Αρμόνιο, Βιολί, Ακορντεόν, Μπουζούκι, Κιθάρα)

01 • 06 • 08

Βραδιά Παραδοσιακών Χορών

04 • 06 • 08

Συναυλία Φιλαρμονικής

06 • 06 • 08

Παράσταση από το τμήμα Ρ.Α.Γ.: "Μια φορά... αυτόν τον καιρό"

07 • 06 • 08

Παράσταση Μπαλέτου

08 • 06 • 08

Συναυλία Βυζαντινής Χορωδίας

11 • 06 • 08

Επίδειξη από τμήμα Ρ.Α.Γ.

17 • 06 • 08

Έκθεση Αγιογραφίας

18 • 06 • 08

Συναυλία Κρουστών

ΤΜΗΜΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

Τα τμήματα ζωγραφικής του ΠΟΔΕ δημιουργήθηκαν το 1988 και φιλοδοξούν να αποτελέσουν την κοιτίδα της εικαστικής εκπαίδευσης στην πόλη. Στόχος τους να ευαισθητοποιήσουν μικρούς και μεγάλους πάνω στις Εικαστικές Τέχνες, να δώσουν σε πολίτες κάθε ηλικίας τη δυνατότητα καλλιτεχνικής έκφρασης και δημιουργίας, γιατί- μην το ξεχνάμε: η δημιουργία δεν είναι αποκλειστικό προνόμιο μόνο των ταλαντούχων αλλά όλων όσων θέλουν να γνωρίσουν τον μαγικό κόσμο των Τεχνών.

Τα έργα των μαθητών των τμημάτων ζωγραφικής παρουσιάζονται σε μεγάλη έκθεση στα πλαίσια των πολιτιστικών εκδηλώσεων του Ιουνίου όμως ο ρόλος του τμήματος Ζωγραφικής δεν σταματά εκεί: το εργαστήρι διοργανώνει εκθέσεις και εικαστικές παρεμβάσεις στην πόλη, επιμελείται σκηνικά για θεατρικές παραστάσεις ενώ οι καθηγητές των τμημάτων συμμετέχουν σε ετήσιες εκδηλώσεις με εργαστήρια κατασκευών (μάσκας, χαρταετού, στολών, αφίσας, κολλάζ). Για το 2007-2008, **το τμήμα φιλοξένησε 80 μαθητές.**

Καθηγητής τμήματος Ζωγραφικής: *Αλεξάκης Γιάννης*

ΤΜΗΜΑ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ

Με γνώμονα την πνευματικότητα και την ενδυνάμωση της ελεύθερης και δημιουργικής πολιτισμικότητας, το εργαστήρι της Βυζαντινής Αγιογραφίας του Πολιτιστικού Οργανισμού του Δήμου Ελευσίνας, με πάνω από πέντε χρόνια λειτουργίας και μ' ένα φάσμα μαθητών απ' όλες τις ηλικίες, εργάζεται αόκνως σε αυτή την κατεύθυνση.

Με υπόβαθρο την παράδοση της εικονογραφίας, που ξεκινάει από την περίφημη σχολή της Κωνσταντινούπολης, περνάει στην Νίκαια της Βυθηνίας, έρχεται στα καθ' ημάς εδάφη Μακεδονία και Κρήτη- και καταλήγει στους σημερινούς ακάματους δασκάλους και εργάτες της εικονογραφίας, που με την αμέριστη συμπαράσταση της Διοίκησης του Πολιτιστικού Οργανισμού του Δήμου Ελευσίνας, συμβάλλει σε μεγάλο βαθμό στην αναζωογόνηση καθενός ξεχωριστά αλλά και της κοινωνίας μας γενικότερα.

Το τμήμα Αγιογραφίας παρουσιάζει την δουλειά του δύο φορές τον χρόνο, τον Ιούνιο και τον Δεκέμβριο ενώ **το 2008 φιλοξένησε 13 μαθητές.**

Καθηγητής τμήματος Αγιογραφίας: *Πανάγος Νικόλαος*



ΜΟΥΣΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ

Το μουσικό τμήμα του ΠΟΔΕ λειτουργεί αδιαλείπτως από το 1988 με μόνιμους καθηγητές, αλλά και την επικουρία συμβασιούχων για την κάλυψη εκτάκτων αναγκών λόγω του αυξημένου ενδιαφέροντος από την πλευρά των κατοίκων. Στον Πολιτιστικό Οργανισμό διδάσκεται **πίانو, αρμόνιο, κιθάρα, μπουζούκι, κρουστά**, ενώ την τελευταία πενταετία λειτουργεί και τμήμα εκμάθησης **ηλεκτρικής κιθάρας**.

Υπάρχει η δυνατότητα δημιουργίας νέων τμημάτων ανάλογα με το ενδιαφέρον (στο παρελθόν είχε λειτουργήσει τμήμα για σαντούρι και ακορντεόν και για το μέλλον... περιμένουμε τις προτάσεις σας!).

Τα μουσικά τμήματα του ΠΟΔΕ, που φιλοξένησαν για το 2007 - 2008, 190 μαθητές, συμμετέχουν καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου σε πολιτιστικές και επετειακές εκδηλώσεις ενώ οι μαθητές έχουν την δυνατότητα να παρουσιάζουν την πρόοδο τους και στις εκδηλώσεις του Ιουνίου.

Καθηγήτριες τμημάτων πιάνου και αρμονίου: *Κορωναίου Τάνια, Μαρούγκα Χριστίνα, Καλυμνάκη Δέσποινα*

Καθηγήτρια τμήματος ακορντεόν: *Καμπόλη Ασημίνα*

Καθηγητής τμήματος βιολιού: *Ναζάρε Νταν*

Καθηγητές τμημάτων κιθάρας (μπουζούκι): *Νταμαδάκης Νίκος, Αναστάσιος*

Καθηγητής τμήματος κρουστών: *Κρητικός Τάσος*



Τσιβίκης

ΧΟΡΩΔΙΕΣ

Η Χορωδίες του ΠΟΔΕ αποτελούν πολιτιστικό θεσμό στην πόλη μας, παρέχοντας την δυνατότητα σε όσους αγαπούν το τραγούδι και να εκφράσουν το καλλιτεχνικό τους τάλαντο και να παρακολουθήσουν μαθήματα χορωδιακού τραγουδιού (ασκήσεις ορθοφωνίας, αναπνοής, εκμάθηση πολυφωνικών τραγουδιών).

Στον ΠΟΔΕ λειτουργεί τμήμα παιδικής χορωδίας απ' το 1988 ενώ την τελευταία δεκαετία λειτουργεί και τμήμα Βυζαντινής Χορωδίας ενηλίκων, στην οποία διδάσκονται οι μουσικοί θησαυροί της χώρας μας, εκκλησιαστικοί ύμνοι και σπάνια δημοτικά τραγούδια, που αποτυπώνουν την ψυχή και το μεράκι του λαού μας. Η Βυζαντινή Χορωδία έχει συμμετάσχει σε εκδηλώσεις και φεστιβάλ σε όλη την Αττική, ενώ το 2007-2008, φιλοξένησε 20 μαθητές.

Τα χορωδιακά τμήματα του ΠΟΔΕ παραμένουν πάντα ανοιχτά σε νέα μέλη και προσκαλούν παιδιά μικρά και μεγάλα να διασκεδάσουν και τραγουδώντας να μάθουν πάρα πολλά για το τραγούδι.

Καθηγητής τμήματος Βυζαντινής Χορωδίας: *Σύριος Μανώλης*

Καθηγήτρια τμήματος Παιδικής Χορωδίας: *Μαρούγκα Χριστίνα*

ΤΜΗΜΑ ΜΠΑΛΕΤΟΥ

Το τμήμα λειτουργεί από το 1988 και έχει παρουσιάσει πλήθος παραστάσεις με υψηλές καλλιτεχνικές αξιώσεις σε Φεστιβάλ στην Κηφισιά, στο Νέο Ηράκλειο, στον Πειραιά κ.α. Παράσταση σταθμός ήταν το Χορόδραμα «Μητέρα γη» - Δήμητρα - Περσεφόνη του τμήματος, που δόθηκε την Κυριακή 2 Σεπτεμβρίου 1990 στον Αρχαιολογικό Χώρο της Ελευσίνας, στα πλαίσια των Αισχυλείων '90 σε χορογραφία της Λούλας Κόρμαλη.

Στον ΠΟΔΕ λειτούργησαν για το 2007-2008 τμήματα μπαλέτου για ενήλικες και ανηλίκους, με συνολικά 77 μαθητές.

Καθηγήτρια τμήματος Μπαλέτου: *Κόρμαλη Λούλα*

ΤΜΗΜΑΤΑ ΡΥΘΜΙΚΗΣ ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ

Στα τμήματα συμμετέχουν παιδιά από 6 ετών και άνω και έχουν την ευκαιρία να ανακαλύψουν τον εαυτό τους και τον κόσμο μέσα από το παιχνίδι, το θέατρο, το χορό, το μιούζικαλ και να εκφραστούν δημιουργικά μέσα από τον παραμυθένιο κόσμο της κίνησης. **Τα τμήματα αριθμούν 193 μαθητές.**

Στο τέλος κάθε περιόδου μαθημάτων τα τμήματα παρουσιάζουν δείγματα δουλειάς τους τον Ιούνιο σε βραδιές κλασικού και μοντέρνου χορού.

Την τελευταία δεκαετία, το τμήμα της ΡΑΓ με υπεύθυνη καθηγήτρια την κ. Ζέτα Βαλαβάνη έχει παρουσιάσει παραστάσεις στα Αισχύλεια και σε δήμους της Αττικής (Ν. Ηράκλειο, Αγ. Αναργύρους, Περιστερί, Πετρούπολη κ.α) αλλά και στο εξωτερικό (με τη συμμετοχή τον Ιούλιο του 2006 στο φεστιβάλ EUROGYM στην Γάνδη του Βελγίου).

Το τμήμα της ΡΑΓ συμμετείχε στα Αισχύλεια 2008, στα πλαίσια της Εβδομάδας Ελευσινιακής Δημιουργίας με την χοροθεατρική παράσταση «Μια φορά...αυτόν τον καιρό», ένα οικολογικό «παραμύθι» με αληθινές διαστάσεις, που αναφέρεται στην καταστροφή των δασών και την ανάγκη προστασίας του φυσικού περιβάλλοντος.

Καθηγήτριες τμημάτων Ρ.Α.Γ.: *Βαλαβάνη Ζέτα, Χασιρτζόγλου Μαρία*

ΤΜΗΜΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ

Αν αναζητούσαμε τον μίτο που ενώνει οργανικά την αρχαιότητα με την βυζαντινή εποχή και τη σημερινή Ελλάδα σίγουρα θα τον βρίσκαμε στους παραδοσιακούς μας χορούς. Οι παραδοσιακοί χοροί, η πιο γνήσια ίσως μαρτυρία για την συνέχεια της πολιτιστική μας παράδοσης, αποτελούν την ταυτότητα που οφείλουμε να διασώσουμε, να διαφυλάξουμε και να προβάλουμε αν θέλουμε να διατηρήσουμε ζωντανά τα ζωογόνα εκείνα στοιχεία που γονιμοποιούν το παρόν και σηματοδοτούν το μέλλον. Στο τμήμα παραδοσιακών χορών του ΠΟΔΕ, που λειτουργεί από το 1988, διδάσκονται από έμπειρους δασκάλους παραδοσιακοί χοροί από κάθε γωνιά της Ελλάδας, σε μια γνήσια προσπάθεια γνωριμίας με την ατόφια ελληνική παράδοση.

Το τμήμα του ΠΟΔΕ έχει συμμετάσχει σε πολυάριθμες εκδηλώσεις και Φεστιβάλ (Ν. Ηράκλειο, Αγ. Αναργύρους, Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας) και διαθέτει δικό του βεσιτάριο με τοπικές παραδοσιακές ενδυμασίες και ηπειρώτικες στολές.

Το τμήμα για το 2007-2008 φιλοξένησε 165 μαθητές και στεγάζεται στο Ισόγειο του Πολιτιστικού Οργανισμού (Παγκάλου 52).

Καθηγήτρια τμήματος Παραδοσιακών Χορών: *Συρίου Αναστασία*



70 Χρόνια αδιάλειπτης παρουσίας

Επί 70 σχεδόν χρόνια η Φιλαρμονική παρέχει ουσιαστικό, πολιτιστικό και εκπαιδευτικό έργο και διαδραματίζει πρωταγωνιστικό ρόλο σε κάθε πολιτιστική προσπάθεια της πόλης μας.

Ιδρύθηκε το 1929 από μία ομάδα προσφύγων στην Άνω Ελευσίνα και αργότερα οργανώθηκε σαν σωματείο υπό την επωνυμία «ΟΡΦΕΥΣ» λειτουργώντας με συνδρομές των πολιτών και κάποια οικονομική βοήθεια του Δήμου Ελευσίνος. Αξιόλογοι συμπολίτες μας πέρασαν από την προεδρία του σωματείου, όπως οι κ.κ. **Φικούρας, Ρέγγος, Ρούσος, Ραπακούλιας**. Το 1983 ανέλαβε την Φιλαρμονική ο Δήμος Ελευσίνας σαν ανεξάρτητο Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου ενώ από τις 31 Δεκεμβρίου του 2004 η φιλαρμονική συγχωνεύτηκε με το Πνευματικό Κέντρο και τη Βιβλιοθήκη του Δήμου και αποτελεί τμήμα του ενιαίου προσώπου "Πολιτιστικός Οργανισμός Δήμου Ελευσίνας" (ΠΟΔΕ).

Η Φιλαρμονική έχει αδιάλειπτη παρουσία στις πολιτιστικές εκδηλώσεις του τόπου λαμβάνοντας μέρος σε παρελάσεις, σε κάθε μορφής εθιμοτυπικές εκδηλώσεις, εθνικές επετειακές εορτές, θρησκευτικές εκδηλώσεις και τελετές σε όλες τις εκκλησίες του Δήμου Ελευσίνας καθώς και στις εκδηλώσεις των Σωματείων και των Συλλόγων της πόλης. Εκτός όμως από τις προγραμματισμένες συμμετοχές της στις επετειακές εκδηλώσεις προετοιμάζει μουσικά προγράμματα με υψηλές καλλιτεχνικές αξιώσεις και δίνει συναυλίες εντός και εκτός Ελευσίνας. Παράλληλα στη Μπάντα λειτουργεί τμήμα εκμάθησης θεωρίας μουσικών οργάνων για μικρά παιδιά, τα οποία σπουδάζουν το όργανο που επιθυμούν και στη συνέχεια ενσωματώνονται σε αυτήν. Από την ίδρυση της μέχρι σήμερα έχουν διατελέσει αρχιμουσικοί έμπειροι καλλιτέχνες όπως οι κ.κ. **Κούρκουλος, Μαυρομάτης, Μεταξάς, Φωτάκης, Γουσέτης, Μπαμιώτης, Πουλημένος**. Από το 1988 μέχρι σήμερα την διεύθυνση έχει αναλάβει ο κ.

Χρήστος Μαρούγκας.

Η φιλαρμονική διευρύνει διαρκώς τους στόχους της στην προσπάθειά της να προσεγγίσει νέους φίλους και να αναδείξει τις ερμηνευτικές της δυνατότητες, προσεγγίζοντας έργα μέσα από την παράδοση, το κλασικό ρεπερτόριο, την μουσική τζάζ και έργα του σύγχρονου ρεπερτορίου.

Τηλέφωνα για πληροφορίες 210- 5545.515 &
210- 5547.381



Σ Υ Μ Μ Ε Τ Ο Χ Ε Σ

01•01•08

Συμμετοχή της Φιλαρμονικής σε εκδήλωση για την 1η μέρα του Χρόνου

05•01•08

Χριστουγεννιάτικη Συναυλία

06•01•08

Συμμετοχή στον εορτασμό των Θεοφανίων

19•01•08

Συμμετοχή στον εορτασμό των Θεοφανίων (με το παλαιό)

01•03•08

Αποκριάτικη συναυλία

25•03•08

Παρέλαση 25ης Μαρτίου

20•04•08

Συμμετοχή στον εορτασμό της Κυριακή των Βαΐων

25•04•08

Επιτάφιος - Μεγάλη Παρασκευή

27•04•08

Συμμετοχή στον εορτασμό του Αγίου Γεωργίου - Κυριακή του Πάσχα

01•05•08

Συμμετοχή στον εορτασμό της Ζωοδόχου Πηγής

11•05•08

Συμμετοχή σε εκδήλωση για την Εθνική Αντίσταση

17•05•08

Συμμετοχή στην τελετή αποκαλυπτηρίων της Προτομής του πατέρα Πυρουνάκη στο Πυρουνάκειο

20•05•08

Συμμετοχή στον εορτασμό του Αγίου Κωνσταντίνου

04•06•08

Συναυλία στην Πλατεία Λαού

29•06•08

Συμμετοχή στον εορτασμό των Δώδεκα Απόστολων

21•09•08

Συμμετοχή σε εκδήλωση προσφύγων

23•09•08

Συναυλία στα πλαίσια της Εβδομάδας Ελευσινιακής Δημιουργίας

25•10•08

Συμμετοχή στον εορτασμό του Αγ. Δημητρίου

28•10•08

Παρέλαση 28ης Οκτωβρίου

07•11•08

Συμμετοχή της Φιλαρμονικής σε εκδήλωση των Δωδεκανησίων - Συμιακών

23•11•08

Συμμετοχή σε εκδήλωση για τον Γοργοπόταμο

20•12•08

Συναυλία Χριστουγέννων

24•12•08

Κάλαντα Χριστουγέννων

29•12•08

Συναυλία Χριστουγέννων

31•12•08

Κάλαντα Πρωτοχρονιάς

2008: Μια ιδιαίτερος παραγωγική χρονιά

Η Δημοτική Βιβλιοθήκη λειτουργεί από το 1975 και παρέχει πληθώρα γνώσεων σε όλους τους φίλους του βιβλίου, μικρούς και μεγάλους, μαθητές ή φοιτητές που μέσα από τον πλούσιο κατάλόγο της βρίσκουν πληροφοριακό υλικό για όλους τους τομείς.

Σήμερα ο συνολικός αριθμός καταλογογραφημένων τεκμηρίων από την αρχή της λειτουργίας της Αισχύλειας Βιβλιοθήκης ανέρχεται στις 8319 βιβλία και ο συνολικός αριθμός των εγγεγραμμένων μελών στους 563.

Δικαίωμα δανεισμού έχει ο καθένας που θέλει να χρησιμοποιήσει τις υπηρεσίες της Βιβλιοθήκης. Η εγγραφή γίνεται με βάση την αστυνομική ταυτότητα, οι νέοι που δεν έχουν ταυτότητα μπορούν να χρησιμοποιήσουν αυτή του γονέα ή του κηδεμόνα- και κάθε μέλος έχει το δικαίωμα δανεισμού 2 βιβλίων για 20 ημέρες, με δικαίωμα μίας ανανέωσης, εφόσον δεν έχει ζητηθεί από άλλο χρήστη.

Οι υπηρεσίες και οι δραστηριότητες της Βιβλιοθήκης, εκτός από τον δανεισμό βιβλίων, αφορούν την πληροφόρηση μέσω του διαδικτύου (internet), την στήριξη και ενίσχυση του εκπαιδευτικού έργου των σχολείων της περιοχής, την παροχή υλικού για εκμάθηση Η/Υ, την δυνατότητα αναπαραγωγής αντιγράφων από το υλικό της (περιθώριο 20 φωτοτυπιών ημερησίως).

Ο βασικός στόχος της Βιβλιοθήκης είναι η κάλυψη των πληροφοριακών αναγκών των δημοτών της Ελευσίνας και της ευρύτερης περιοχής του Θριασίου, η υποστήριξη του εκπαιδευτικού έργου που συντελείται στα σχολεία, η ανάπτυξη και η καλλιέργεια της τοπικής ιστορίας και λαογραφίας, η πνευματική και πολιτιστική ανάπτυξη της περιοχής και η εν γένει προώθηση της Βιβλιοφιλίας.

Το 2008 ήταν ιδιαίτερος παραγωγική χρονιά για τη βιβλιοθήκη. Τα τεκμήρια αυξήθηκαν κατά **502** (398 που προέρχονται από δωρεά και 104 από χρηματοδότηση ΠΟΔΕ), ο αριθμός των δωρητών βιβλίων μέσα στο έτος έφτασε τους **36**, γράφτηκαν στην βιβλιοθήκη **119** νέα μέλη, ο συνολικός αριθμός δανεισμών από 1/1/2008 έως 30/11/2008 έφτασε στους **1048**, ενώ μόνο το δίμηνο Οκτώβρης - Νοέμβρης 2008 ο αριθμός μαθητών που εξυπηρετήθηκαν σε θέματα εργασιών έφτασε τους **103**.

Παράλληλα, από την αρχή του έτους έγιναν στην βιβλιοθήκη πολλές προγραμματισμένες επισκέψεις σχολικών τάξεων της ευρύτερης περιοχής (αναφέρουμε ενδεικτικά την επίσκεψη στις **17 Ιανουαρίου 2008**, από τους μαθητές της Ε' τάξης του 6^{ου} Δημοτικού Σχολείου Ελευσίνας, την επίσκεψη στις **7 Φεβρουαρίου 2008**, από τους μαθητές της ΣΤ' τάξης του 9^{ου} Δημοτικού Σχολείου Ασπροπύργου, και στις **14 Φεβρουαρίου 2008**, από τους μαθητές της Ε' τάξης του 9^{ου} Δημοτικού Σχολείου Ασπροπύργου) κατά την διάρκεια των οποίων έγινε παρουσίαση και ξενάγηση του χώρου στους μαθητές και παράλληλη ενημέρωση για τις υπηρεσίες και τις δυνατότητες που παρέχει η Βιβλιοθήκη στο κοινό.

Τέλος, με ιδιαίτερα μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε η πρώτη παρουσίαση βιβλίου, που διοργάνωσε η Αισχύλεια Δημοτική Βιβλιοθήκη προς τιμήν του εξαιρετικού βιβλίου του Δημήτρη Μπουραντά «Όλα σου τα' μαθα, μα ξέχασα μια λέξη», την Τετάρτη 19 Νοεμβρίου 2008, στο Δημαρχείο της πόλης μας.

Η βιβλιοθήκη είναι ανοιχτή από Δευτέρα έως Παρασκευή (8:00 π.μ. - 8:30 μ.μ).

Παγκάλου 52, 3ος όροφος, τηλ.- fax: 210.5561.941
e-mail: library@aisxylia.gr



Εικαστικό Πανόραμα

Από το 2005 που πρωτοάνοιξε τις πύλες του έως σήμερα, το Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Ελευσίνας «Λεωνίδα Κανελλόπουλος» διαγράφει σημαντικότερη πορεία στον τομέα της τέχνης και της πολιτιστικής ανάπτυξης της πόλης μας και διεκδικεί όχι μόνο μία ξεχωριστή θέση στην πολιτιστική δραστηριότητα της Ελευσίνας και της ευρύτερης περιοχής του Θριασίου, αλλά και στην καρδιά των πολιτών.

Στα τρία χρόνια της λειτουργίας του, στο παλαιό Νεοκλασικό κτίριο του Πολιτιστικού Κέντρου έχει υλοποιηθεί πληθώρα περιοδικών και αναδρομικών εκθέσεων και εικαστικών εκδηλώσεων, με την συμμετοχή καταξιωμένων ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών, ενώ παράλληλα, σε μία πόλη που προσπαθεί ν' αναβαθμίσει την πολιτιστική της στάθμη προβάλλοντας συνάμα την εγχώρια καλλιτεχνική της παραγωγή, διαδραματίζει κεφαλαίωδη παιδευτικό ρόλο, αφενός διοργανώνοντας μορφωτικά σεμινάρια, διαλέξεις και ομιλίες και αφετέρου δίνοντας σε εντόπιους καλλιτέχνες την δυνατότητα να παρουσιάσουν την δουλειά τους.

Η χρονιά που μας πέρασε ήταν μια πλούσια και ιδιαίτερως παραγωγική χρονιά για το Κέντρο μας, τόσο όσον αφορά την ποικιλία των προγραμματισμένων εκθέσεων όσο και ως προς την επισκεψιμότητα και την ανταπόκριση του κοινού (περίπου 300 επισκέπτες ανά έκθεση), που αγάλιασε τις εκδηλώσεις και ξάφνιασε με την πρωτόγνωρη και αθρόα συμμετοχή του.

Ε Κ Δ Η Λ Ω Σ Ε Ι Σ

22•02•08 - 29•03•08

Έκθεση Ελευσινίων Ζωγράφων

19•02•08

Έναρξη του 1ου ΚΥΚΛΟΥ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΩΝ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ ΜΕ ΘΕΜΑ "Γνωριμία με το έργο Τέχνης"

03 - 19•04•08

Έκθεση Φωτογραφίας του Γιάννη Ασβεστά: "Τόποι Μόχθου"

14 - 19•04•08

"Εικόνα και Λόγος": Μαθητικές Δημιουργίες, με συμμετοχή Δημοτικών Σχολείων της πόλης

18•05•08

Τελετή λήξης εκδηλώσεων "Μεγαλόρτια" του Λαογραφικού Συλλόγου "Το Αδράχτι"

05•05 - 13•06•08

Έκθεση Χαρακτικής του Βασίλη Καζάκου

24•05•08

3ο Σεμινάριο Κρουστών με τον Πέτρο Κούρτη

17- 29•06•08

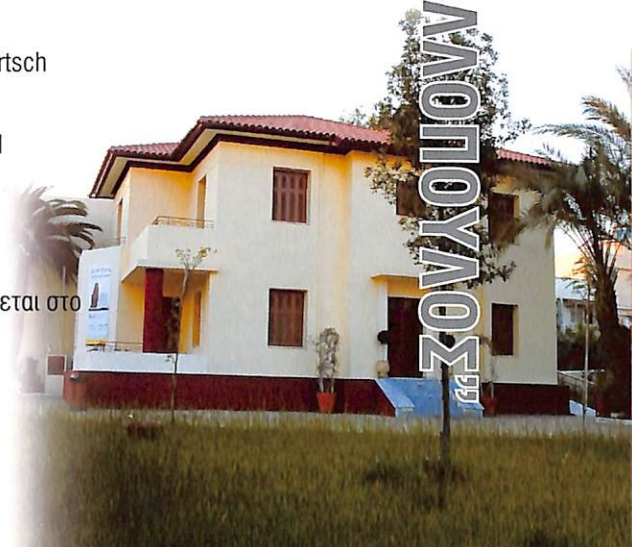
Έκθεση Φωτογραφίας του Konrad Bertsch

03•07 - 07•09•08

Έκθεση: Το βλέμμα του επισκέπτη "Η Ελευσίνα στο πέρασμα των αιώνων" (Οργάνωση ΤΙΤΑΝ)

17•10 - 30•11•08

Έκθεση της Λίζης Καλλιγιά: "Ό' τι έρχεται στο φως"



Βελτιώνουμε τις επιδόσεις

Με την πολύχρονη πείρα που έχει αποκτηθεί, ο ΠΟΔΕ βελτιώνει συνεχώς τις επιδόσεις και τις παρεχόμενες υπηρεσίες του όσον αφορά την οργάνωση, την προβολή, την διεκπεραίωση και παρουσίαση εκδηλώσεων πολιτιστικού ενδιαφέροντος, καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου.

Επίσης, με γνώμονα την αναγκαιότητα συνεργασίας με τους λοιπούς φορείς, τις ομάδες, τα σωματεία και τους συλλόγους της Ελευσίνας, ο Π.Ο.Δ.Ε. διαθέτει την αίθουσα διαλέξεων στον δεύτερο όροφο χωρητικότητας 160 ατόμων καθώς και το ισόγειο του Π.Ο.Δ.Ε. για την διοργάνωση διαλέξεων, σεμιναρίων, ημερίδων, συνεδρίων, εκδηλώσεων, παρουσιάσεις βιβλίων και λοιπών εκδηλώσεων για τους ενδιαφερόμενους.

Ε Κ Δ Η Λ Ω Σ Ε Ι Σ

16•01•08

Κοπή Πρωτοχρονιάτικης Βασιλόπιτας, με τη συμμετοχή **Βυζαντινής Χορωδίας** και **Μουσικού Τμήματος**

19•03•08

Εκδήλωση: "Γυναίκα και ποίηση", με τη συμμετοχή **Μουσικού** και **Θεατρικού Τμήματος** ΠΟΔΕ

14 - 15•11•08

Διήμερο εκδηλώσεων για το Πολυτεχνείο με θέμα "Τέχνη και διαμαρτυρία", με τη συμμετοχή του **Μουσικού** και **Θεατρικού** τμήματος και της **Φιλαρμονικής**



Ενθάρρυνση στις πρωτοβουλίες, αρωγή στην προσπάθεια

Η στήριξη όλων των πολιτιστικών φορέων και των ερασιτεχνικών ομάδων της Ελευσίνας και η παροχή κάθε δυνατής ηθικής και υλικής βοήθειας για την διεύρυνση του πεδίου των παρεμβάσεων και των πρωτοβουλιών που αποσκοπούν στην ουσιαστική και ολοκληρωμένη πολιτιστική ανάπτυξη της πόλης αποτελεί ύψιστη προτεραιότητα του Πολιτιστικού Οργανισμού. Ο ΠΟΔΕ συμπαραστέκεται και γίνεται ουσιαστικός αρωγός σε όλες τις ατομικές ή συλλογικές πρωτοβουλίες που αναπτύσσονται στην πόλη, θέτοντας την απαιτούμενη υλικοτεχνική υποδομή, χρηματική υποστήριξη και το προσωπικό του στην διάθεση των ενδιαφερόμενων.

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ

Ε Κ Δ Η Λ Ω Σ Ε Ι Σ

23•01•08

Ημερίδα με θέμα: "Αλκοόλ - Χρήση και κατάχρηση στους νέους και ο ρόλος της οικογένειας". Συνδιοργάνωση: Γραφείο Αρωγής Υγείας της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Δυτ. Αττικής - Θεραπευτικό Πρόγραμμα 18 Άνω - ΚΕΘΕΑ - Ανώνυμοι αυτοθεραπευμένοι Αλκοολικοί Ελευσίνας

09•03•08

Αναβίωση εθίμου "Αλαούζα". Συνδιοργάνωση με το Σύλλογο Ηπειρωτών

24•03•08

Εκδήλωση: "Η Ελευσίνα στον Ιερό αγώνα του 1821". Συνδιοργάνωση με το 1ο Γυμνάσιο Ελευσίνας

04•04•08

Μουσική Παράσταση με το συγκρότημα "ENCARDIA". Συνδιοργάνωση με το 2ο Λύκειο Ελευσίνας "Πυρουνάκειο"

11 - 18•05•08

Εκδήλωση: "Μεγαλόρτια - Οι ρίζες του σίτου". Συνδιοργάνωση με το Λαογραφικό Σύλλογο Ελευσίνας "ΤΟ ΑΔΡΑΧΤΙ"

30•06•08

Εκδήλωση προς τιμή των 12 Αποστόλων. Συνδιοργάνωση με το Σύλλογο Μικρασιατών Ελευσίνας

21•07•08

Εκδήλωση προς τιμή της Αγίας Μαρκέλλας. Συνδιοργάνωση με το Σύλλογο Χιωτών

19•11•08

Παρουσίαση βιβλίου του Δημήτρη Μπουραντά "Όλα σου τα 'μαθα μα ξέχασα μια λέξη". Συνδιοργάνωση: Αισχύλεια Δημοτική Βιβλιοθήκη ΠΟΔΕ - Σύλλογος Φοιτητών και νέων Επιστημόνων Ελευσίνας



Αποκριάτικο Ξεφάντωμα

Με πολύ μεράκι, περίσσιο χρώμα, καλλιτεχνική έκφραση και φαντασία, ο Πολιτιστικός Οργανισμός διοργάνωσε και το 2008 εκδηλώσεις για τον εορτασμό της Αποκριάς.

Όλα τα τμήματα του ΠΟΔΕ συμμετείχαν με κέφι στην μεγάλη παρέλαση στις κεντρικές αρτηρίες της πόλης, υπό τους ξεσηκωτικούς, ξέφρενους αποκριάτικους ρυθμούς των μουσικών τμημάτων.

Παράλληλα οι καθηγητές των εικαστικών τμημάτων έστησαν εργαστήρι κατασκευής μάσκας και χαρταετών για τους μικρούς μας φίλους στην Πλατεία Ηρώων, ενώ το γλέντι που πλαισιώθηκε από λιχουδιές, κλόουν, ξυλοπόδαρους, ζογκλέρ και ανιματέρ κορυφώθηκε με την μεγάλη αποκριάτικη συναυλία των **LOCOMONDO**, για να χορέψουν μικροί και μεγάλοι ως αργά σε αυτή τη μεγάλη γιορτή, αντίδοτο στις καθημερινές μας σκοτούρες.

Ε Κ Δ Η Λ Ω Σ Ε Ι Σ

01 - 02 • 03 • 08

Διήμερο αποκριάτικων εκδηλώσεων



Γνήσια έκφραση του Λαϊκού μας Πολιτισμού

Μια πρωτοβουλία της θρυλικής «ομάδας των 5» το 1978 έμελλε να εξελιχθεί σε κορυφαίο πολιτιστικό θεσμό της Ελευσίνας, της πόλης που έχει την τιμή και το προνόμιο να υποδεχτεί ανθρώπους από κάθε γωνιά της Ελλάδας, νησιώτες, Ηπειρώτες, Θεσσαλούς, Πελοποννήσιους, πρόσφυγες από τον μακρινό Πόντο και την Μικρασία.

Το Λαογραφικό Φεστιβάλ αγκαλιάστηκε από το Δήμο Ελευσίνας και από το 1988 συνδιοργανώνεται από το Δήμο και τους 12 εθνοτοπικούς συλλόγους της πόλης, τους γνήσιους εκφραστές του λαϊκού μας πολιτισμού, των εθίμων, της αυθεντικής τοπικής μουσικής και της χορευτικής παράδοσης της χώρας μας.

Το φεστιβάλ, που την τελευταία τριετία γίνεται σε συνδιοργάνωση του Πολιτιστικού Οργανισμού και των εθνοτοπικών συλλόγων, πραγματοποιείται με επιτυχία κάθε καλοκαίρι, με την συμμετοχή των παραδοσιακών συγκροτημάτων των συλλόγων και κορυφαίων μουσικών παραδοσιακών σχημάτων - ενώ ο Νίκος Οικονομίδης, ο Ν. Σαραγούδας, ο Μάνος Αχαλινιώτοπουλος συγκαταλέγονται στους καλλιτέχνες που τίμησαν με την παρουσία και την δεξιοτεχνία τους το λαογραφικό φεστιβάλ.

Το **λαογραφικό Φεστιβάλ 2008** πραγματοποιήθηκε στην Πλατεία Ηρώων της Ελευσίνας την **Παρασκευή 20, Σάββατο 21 και Κυριακή 22 Ιουνίου 2008** και στέφθηκε με πρωτόγνωρη επιτυχία.

Οι (12) δώδεκα εθνοτοπικοί Σύλλογοι της πόλης μας σε συνεργασία με τον Πολιτιστικό Οργανισμό έδωσαν την ευκαιρία στους πολίτες ν' απολαύσουν ένα πλούσιο τριήμερο με ζωντανή παραδοσιακή μουσική, μία πανδαισία χορευτικών συγκροτημάτων, προβολές των ιδιαίτερων στοιχείων και εθίμων των Συλλόγων, να θαυμάσουν εκθέματα παραδοσιακών αντικειμένων, στολών, φωτογραφιών και να γευτούν παραδοσιακά εδέσματα από όλα τα μέρη της Ελλάδας.

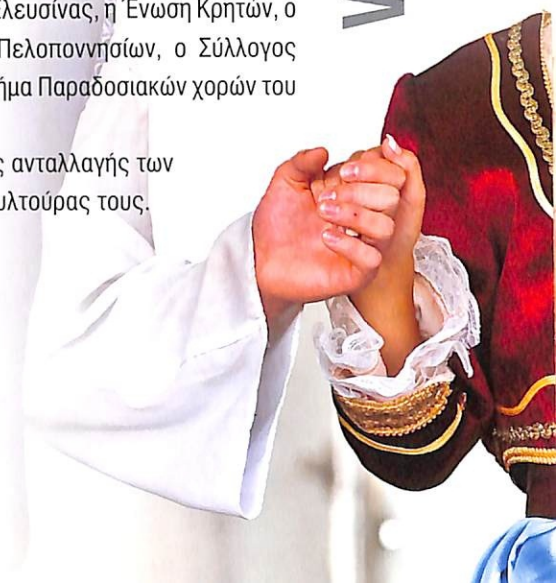
Η έναρξη του Λαογραφικού φεστιβάλ έγινε από τον τιμώμενο **Σύλλογο της Αδελφότητας Ρωμανιωτών Λάκκας Σουλίου Ιωαννίνων** (κάθε χρόνο επιλέγεται από τα λοιπά μέλη κι ένας διαφορετικός τιμώμενος σύλλογος), με την παρουσίαση της Ιστορίας του Συλλόγου και των δραστηριοτήτων της Αδελφότητας, την αφήγηση Λακκασουλιτικών παραδόσεων καθώς και με την αναπαράσταση του παραδοσιακού «Ρωμανιώτικου γάμου», ενώ τις δύο επόμενες ημέρες ακολούθησαν, με σχετικές εκδηλώσεις, ο Σύλλογος Συμιακών, η Κερκυραϊκή Ένωση «ο Άγιος Σπυρίδων», η Χιακή Ένωση Ελευσίνας, η Ένωση Κρητών, ο Σύλλογος Μικρασιατών, ο Σύλλογος Θεσσαλών, η Ένωση Δωδεκανησίων, ο Σύλλογος Πελοποννησίων, ο Σύλλογος Ηπειρωτών, ο Λαογραφικός Σύλλογος Ελευσίνας «Το Αδράχτι», ο Σύλλογος Ποντίων και το Τμήμα Παραδοσιακών χορών του Πολιτιστικού Οργανισμού του Δήμου Ελευσίνας.

Η προσέλευση υπήρξε αθρόα και ενθουσιώδης στο πλαίσιο αυτής της τριήμερης πολιτιστικής ανταλλαγής των Συλλόγων της πόλης μας και της έκφρασης της διαφορετικότητας της παράδοσης και της κουλτούρας τους.

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

20 - 21 - 22 • 06 • 08

Λαογραφικό Φεστιβάλ. Συνδιοργάνωση των Εθνοτοπικών Συλλόγων της πόλης



Δημιουργική Θεατρική Παρέμβαση

Η δημιουργική παρέμβαση του Πολιτιστικού Οργανισμού στην τέχνη του θεάτρου φανερώνεται μέσω της συστηματικής δουλειάς που εδώ και χρόνια παρουσιάζει με γνώση, επαγγελματισμό και καλλιτεχνική ευαισθησία το θεατρικό τμήμα του ΠΟΔΕ.

Το θεατρικό τμήμα του ΠΟΔΕ δημιουργήθηκε το 1985 στα πλαίσια του Πνευματικού Κέντρου Δήμου Ελευσίνας και μέσα σ' αυτά τα χρόνια ανέβασε πολυάριθμες θεατρικές παραστάσεις ελληνικού και ξένου ρεπερτορίου και διοργάνωσε πλήθος λογοτεχνικές βραδιές. Στις σημαντικότερες παραστάσεις στην ιστορία του θεατρικού τμήματος συγκαταλέγεται αναμφίβολα η παράσταση του *Αγαμέμνονα* του Αισχύλου, την Κυριακή 24 Αυγούστου 1986, που δόθηκε στον αρχαιολογικό χώρο στα πλαίσια των Αισχυλείων 1986 σε σκηνοθεσία του Κώστα Κινή, η παρουσίαση της άπαιχτης μέχρι τότε κωμωδίας του Μενάνδρου «Ασπίδα» στα Αισχύλεια του 1988, η «Ιφιγένεια εν Αυλίδι» του Ευριπίδη στις 3 Σεπτεμβρίου του 1989, αλλά και παιδικές παραστάσεις όπως το ανέβασμα της *Λιλιπούπολης* στην παραλία της Ελευσίνας σε συνεργασία με το μουσικό τμήμα του ΠΟΔΕ και *Το παραμύθι χωρίς Όνομα* στο παλαιό Ελαιουργείο.

Την τελευταία διετία το θεατρικό τμήμα χωρίστηκε σε **ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ** 40 μαθητών, (για παιδιά ηλικίας 8 ετών και άνω καθώς επίσης για ενήλικες) και περιλαμβάνει μαθήματα **Αυτοσχεδιασμού, Κινησιολογίας, Υποκριτικής, Ορθοφωνίας** και την **ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ** που την χρονιά που μας πέρασε παρουσίασε την Αναγεννησιακή κωμωδία «*Οι Χωριάτες*» του Ρουτζάντε, που φιλοξενήθηκαν στην Κηφισιά, τη Νίκαια, τους γειτονικούς δήμους, και που ταξίδεψαν μέχρι το Ρέθυμνο για να βροντοφωνάξουν το αντιπολεμικό τους μήνυμα και να διατρανώσουν ότι η παράδοση και η συμβολή της Ελευσίνας στην καλλιτεχνική παραγωγή και τη θεατρική ζωή της χώρας δεν έχει σβήσει.

Καθηγήτρια Θεατρικού τμήματος: *Παντάλη Σοφία*

Υπεύθυνος Θεατρικής Σκηνης: *Θεοδώρου Δημήτρης*

Τηλέφωνο για πληροφορίες 210.5561.942

Θ Ε Α Τ Ρ Ι Κ Η Σ Κ Η Ν Η

29 - 30 - 31 • 05 & 01 • 06 • 08

Θεατρική σκηνή Π.Ο.Δ.Ε.: "Οι Χωριάτες" του Ρουτζάντε



Η Ελευσίνα πηγαίνει Θέατρο

Στα πλαίσια της προσπάθειάς μας για πληρέστερη καλλιτεχνική εκπαίδευση καθώς και για ουσιαστική ψυχική καλλιέργεια και διάδοση της καλλιτεχνικής παιδείας και ευαισθησίας, ο ΠΟΔΕ οργανώνει κάθε χρόνο επισκέψεις σε θέατρα, δίνοντας την ευκαιρία στους πολίτες της Ελευσίνας να έχουν πρόσβαση μια Κυριακή κάθε μήνα στις καλύτερες παραστάσεις των αθηναϊκών σκηνών. Η πρωτοβουλία αυτή, που ξεκίνησε το 2007, χαίρει μεγάλης ανταπόκρισης από τους φιλοθεάμονες και θεατρόφιλους ελευσίνιους, που ανελλιπώς παρακολουθούν τα θεατρικά δρώμενα της χώρας μας τους χειμερινούς μήνες, περιμένοντας τα Αισχύλεια τον Σεπτέμβρη, τότε που το Αθηναϊκό κοινό παίρνει κι αυτό με την σειρά του τον ιερό δρόμο για να δει θέατρο στην Ελευσίνα.

Τηλέφωνο για πληροφορίες 210.5561.942

Ε Π Ι Σ Κ Ε Ψ Ε Ι Σ

01 • 12 • 07

Άρθουρ Μίλερ: "Ήταν όλοι τους παιδιά μου"

13 • 01 • 08

Βασίλη Κατσικονούρη: "Το γάλα"

10 • 02 • 08

Άντον Τσέχοφ: "Ο θείος Βάνιας"

15 • 03 • 08

Μ. Φρέιντ: "Σαρδέλες με Σαρδάμ"

19 • 04 • 08

Ζωρζ Φεϊντώ - Μορίς Ντεβαλιέ: "Ξενοδοχείο ο Παράδεισος"

ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΣΕ ΘΕΑΤΡΑ



Ονειρεμένα Χριστούγεννα στην Πλατεία...

Κάθε χρόνο τα Χριστούγεννα η Ελευσίνα στολίζεται, μεταμορφώνεται και με πυρήνα το χριστουγεννιάτικο σκηνικό στην πλατεία Ηρώων γιορτάζει την μεγάλη γιορτή της γέννησης του Θεανθρώπου. Τα Χριστούγεννα του 2008 στο κέντρο της πλατείας του χωριού των νάνων, δεσπόζανε τα δέντράκια που οι νάνοι στολίσανε και για ένα μήνα το παραμυθένιο χωριουδάκι αποτέλεσε όαση μουσικής, με κλασικές και τζαζ μελωδίες, παραδοσιακούς χορούς και τραγούδια, χριστουγεννιάτικες μελωδίες από όλο τον κόσμο, βυζαντινά κάλαντα, έθνικ μουσικές και παραδοσιακούς χορούς. Εδέσματα, λουκουμάδες, γλυκίσματα, ζεστά ροφήματα αλλά και δώρα, βιβλία, παιχνίδια, προβολές χριστουγεννιάτικων ταινιών, αφηγήσεις παραμυθιών από την καλή νεράιδα, κλόουν, ξυλοπόδαρους, ζογκλέρ, δραστηριότητες για τα παιδιά, βόλτες με το τραινάκι αλλά και τους ONIRAMA (!) επεφύλασσαν οι νάνοι που φιλόξενα υποδέχονταν στα σπιτάκια τους μικρούς και μεγάλους.

Οργανώνεται με ευθύνη του Δήμου Ελευσίνας, της ΔΕΑΔΕ και του ΠΟΔΕ.



Ε Κ Δ Η Λ Ω Σ Ε Ι Σ

13 • 12 - 03 • 01 • 09

Πόλεμοι • Ξωτικά • Θέατρο • Παραμύθια • Χορός
Κατσακευές • Προβολές video

Επειδή το ποδήλατο είναι Πολιτισμός

Για μας στον Π.Ο.Δ.Ε. το ποδήλατο είναι το πιο δημοφιλές μέσο ψυχαγωγίας και άθλησης και αποτελεί το καλύτερο μέσο μετακίνησης για όλες της ηλικίες.

Κι αν δεν μας πιστεύετε σας λέμε μόνο πως μειώνει το κυκλοφοριακό πρόβλημα, μηδενίζει το πρόβλημα στάθμευσης και παρκαρίσματος, είναι οικολογικό και φιλικό με το περιβάλλον διότι δεν προκαλεί καμία ρύπανση (χημική ή μηχανική), έχει μηδενική συνεισφορά σε εκπομπές διοξειδίου του άνθρακα, είναι πιο ευέλικτο από το αυτοκίνητο και τις μηχανές, μεταφέρεται εύκολα, αυξάνει τη φυσική μας κατάσταση, βελτιώνει τη ποιότητα ζωής μας και την υγεία μας, ενδυναμώνει το μυϊκό και καρδιοαναπνευστικό μας σύστημα, βοηθάει στην μείωση της υπέρτασης, ελαττώνει τον κίνδυνο για στεφανιαία νόσο, βελτιώνει την ευκαμψία, την αντοχή και την δύναμη, ενισχύει το ανοσοποιητικό σύστημα, βοηθάει στην πρόληψη και θεραπεία αρκετών νοσημάτων, καταπολεμά την παχυσαρκία, προλαμβάνει και μειώνει την κυτταρίτιδα, την χοληστερίνη, και τα συμπτώματα ευρυαγγείας (κίρσοι - φλεβίτιδα κ.α.), ρυθμίζει την ισορροπία των ορμονών και του μεταβολισμού, ενισχύει την ψυχολογική κατάσταση, αποβάλλει το άγχος, βελτιώνει την αυτοεκτίμηση και αυτοπεποίθηση, προσφέρει ενεργητικότητα, καλή διάθεση και διαύγεια, αυξάνει την οστική πυκνότητα προφυλάσσοντας το άτομο από την οστεοπόρωση, βοηθάει στην καλύτερη ποιότητα ζωής, στην ασφάλεια και στην προστασία του περιβάλλοντος.

Για να ενημερώσει και να ευαισθητοποιήσει παππούδες, γονείς και παιδιά για τις πολλαπλές αυτές ωφέλειες του Ποδηλάτου, ο ΠΟΔΕ αναπτύσσει ...ποδηλατική πολιτική ψηφίζοντας ΠΟΔΗΛΑΤΟ και διοργανώνοντας ποδηλατοδρομίες στην πόλη. Η μαζική συμμετοχή της νεολαίας σε αυτές αποδεικνύει ότι η νεοί ...ξέρουν καλύτερα, μας δείχνουν τον δρόμο με το ποδήλατο και διεκδικούν ένα καλύτερο αύριο για την Ελευσίνα.

Ε Κ Δ Η Λ Ω Σ Ε Ι Σ

06 • 04 • 08

Ποδηλατικός γύρος "Υποδεχόμαστε την Άνοιξη με ποδήλατο"

26 • 10 • 08

Ποδηλατικός Γύρος

Π Ο Δ Η Λ Α Τ Ο



35 αιώνες - 33 χρόνια το Σεπτέμβριο η Ελευσίνα γιορτάζει

Αν τα κριτήρια για την επιτυχία ενός φεστιβάλ είναι οι ποιοτικές και πρωτότυπες επιλογές του, η απήχηση και η προσέλευση του κοινού, οι έντονες συζητήσεις που ξεσηκώνει και η μακρά περίοδος λειτουργίας του, μπορούμε να πούμε ότι και φέτος τα Αισχύλεια επιβεβαίωσαν ότι είναι ένας θεσμός ολοζώντανος που αναμφίβολα εκπλήρωσε επιτυχώς τον σκοπό του.

Το Φεστιβάλ Αισχύλεια ολοκλήρωσε την πιο επιτυχημένη ίσως χρονιά στην ιστορία του. Έχοντας εντάξει στο πρόγραμμά του τα σημαντικότερα καλλιτεχνικά γεγονότα του φετινού καλοκαιριού, απέδειξε ότι έχει εξελιχθεί σε ένα εκ των κορυφαίων φεστιβάλ της χώρας μας, που συνδυάζει την πρωτοπορία αλλά και την καλλιτεχνική παράδοση σε μια γιορτή της τέχνης αλλά κυρίως σε μια μεγάλη γιορτή της πόλης της Ελευσίνας. Για **43 ημέρες** οι κάτοικοι της πόλης αλλά και οι φίλοι του Φεστιβάλ είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν ένα πλούσιο, πυκνό και ποικίλο πρόγραμμα με **7 θεατρικές παραγωγές, 5 μουσικές, ένα τριήμερο οικολογικών ντοκιμαντέρ, μια εβδομάδα ελευσινιακής δημιουργίας και πληθώρα εικαστικών εκδηλώσεων** (αλησμόνητα χαραγμένη θα μας μείνει η μνημειώδης εγκατάσταση του Μάριου Σπηλιόπουλου «Ανθρώπων Ίχνη»). Το ελευσινιακό κοινό «βομβαρδίστηκε» κυριολεκτικά από πολιτιστικές εκδηλώσεις και απέδειξε τελικά ότι όχι μόνο δεν κουράστηκε και δεν έπαθε overdose αλλά μάλλον κινδύνεψε από σύνδρομο στέρησης για όσες παραστάσεις δεν μπόρεσε να δει και αναγκάστηκε ύστερα, να παρακολουθεί τις τρικυμιώδεις ενδιαφέρουσες συζητήσεις και τις αλληλοσυγκρουόμενες απόψεις που ακολουθούσαν τις εκδηλώσεις και που ακόμα συνεχίζουν να αναμοχλεύουν συζητήσεις.

Την ευθύνη της οργάνωσης του Φεστιβάλ την έχει η Επιτροπή Αισχυλείων και η υλοποίησή του πραγματοποιείται από τη σύμπραξη του Δήμου, της ΔΕΑΔΕ και του ΠΟΔΕ

ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΗ - ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

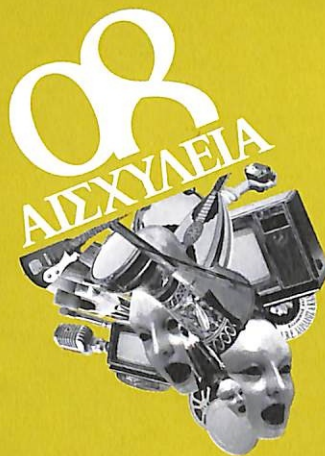
Το άνοιγμα του Φεστιβάλ σε νέου τύπου παραγωγές και η αναζήτηση νέων ιδεών και τάσεων, απέδωσε, πράγμα που αποδεικνύεται από την θερμή ανταπόκριση του κοινού στην προσπάθεια να αποτελέσει ο πολιτισμός αναπόσπαστο κομμάτι της ζωής όλων των Ελευσίνιων.

Τώρα που το ταμείο έκλεισε, τα συμπεράσματα είναι ασφαλή.

Ο απολογισμός του φεστιβάλ όσον αφορά την επισκεψιμότητα είναι υπέρ το δέον εντυπωσιακός: 5637 εισιτήρια κόπηκαν φέτος έναντι 3911 το 2007, τα δε έσοδα μόνο από τα εισιτήρια έφτασαν στις 66541 ευρώ (έναντι 51172,5 ευρώ το 2007, 28870 ευρώ το 2006 και 28498 ευρώ το 2005).

ΣΥΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΚΟΙΝΟΥ

Αναφορικά με τη σύσταση του φετινού κοινού, αναφέρουμε ότι βασικό χαρακτηριστικό του ήταν η νεαρή ηλικία. Οι νέοι της Ελευσίνας αγάλιασαν το φεστιβάλ και έσπευσαν να δουν μια εναλλακτική ψυχαγωγική πρόταση διαφορετική από τις επιταγές της τηλεόρασης. Η προσιτή τιμή του εισιτηρίου, σε συνδυασμό με την προνομιακή κάρτα συνέβαλαν στην αυξημένη προσέλευση νεανικού κοινού, η στήριξη του οποίου αποδεικνύει ότι είμαστε στη σωστή κατεύθυνση και μας ωθεί να συνεχίσουμε με ακόμη πιο φιλόδοξες καλλιτεχνικές προτάσεις και ρήξεις την επόμενη περίοδο. Εντυπωσιακή ήταν και η παρουσία του καλλιτεχνικού κόσμου καθώς και η συμμετοχή οργάνωσεων, όπως οι οικολογικές οργάνωσεις *Δίκτυο Μεσόγειος SOS* και *Ελληνική Εταιρεία Περιβάλλοντος και Πολιτισμού* αλλά και η θεραπευτική κοινότητα *ΚΕΘΕΑ ΝΟΣΤΟΣ*



ΕΝΤΥΠΟ ΥΛΙΚΟ

90.000 πληροφοριακά φυλλάδια εκδόθηκαν για τα Αισχύλεια (30.000 διανεμήθηκαν σε δημόσιες υπηρεσίες, σχολεία και τράπεζες στην Ελευσίνα και σε όλη τη Δυτική Αττική και 60.000 μπήκαν ως ένθετο στην εφημερίδα «Καθημερινή» και διανεμήθηκαν σε όλη την Δυτική Αττική) ενώ παράλληλα τυπώθηκε η αφίσα των Αισχυλείων, κυκλοφόρησε ο επίσημος κατάλογος του φεστιβάλ, αναρτήθηκαν σε διάφορα σημεία της πόλης μπάνερ με το πρόγραμμα, λάβαρα με το λογότυπο των Αισχυλείων, μπάνερ με τα λογότυπα των χορηγών.

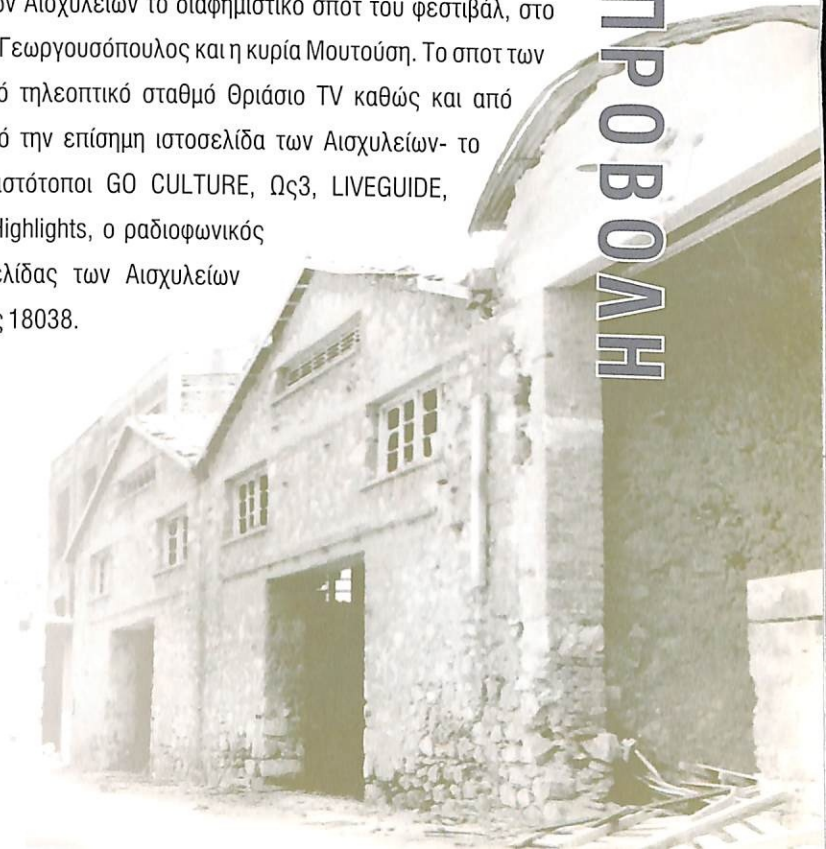
Εκτός από το φυλλάδιο των Αισχυλείων, τυπώθηκαν ιδιαίτερα φυλλάδια με το πρόγραμμα της Ημερίδας για την Ενδυματολογία στο Αρχαίο Ελληνικό Δράμα, με το πρόγραμμα του Οικολογικού Τριμήνου (σε 2.500 αντίτυπα) και με το συνολικό πρόγραμμα της Εβδομάδα Ελευσινιακής Δημιουργίας (σε 2.500 αντίτυπα επίσης). Τέλος για την Εβδομάδα Ελευσινιακής Δημιουργία τυπώθηκαν ξεχωριστά αφίσες και προγράμματα για κάθε εκδήλωση.

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ - ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ:

Ο τηλεοπτικός σταθμός ALPHA φιλοξένησε καθ' όλη τη διάρκεια των Αισχυλείων το διαφημιστικό σποτ του φεστιβάλ, στο οποίο μας τίμησαν με τη συμμετοχή τους η κυρία Κονιόρδου, ο κύριος Γεωργουσόπουλος και η κυρία Μουτούση. Το σποτ των Αισχυλείων προβαλλόταν σε τακτά διαστήματα και από τον τοπικό τηλεοπτικό σταθμό Θριάσιο TV καθώς και από διάφορους δικτυακούς τόπους (ενδεικτικά αναφέρουμε -εκτός από την επίσημη ιστοσελίδα των Αισχυλείων- το YOUTUBE και το facebook). Χορηγοί επικοινωνίας ήταν και οι ιστότοποι GO CULTURE, Ως3, LIVEGUIDE, EVENTSGUIDE (για το διαδίκτυο), το 7 ΜΕΡΕΣ TV, το περιοδικό Highlights, ο ραδιοφωνικός σταθμός ΜΕΛΩΔΙΑ και το Τραμ. Οι επισκέπτες δε της ιστοσελίδας των Αισχυλείων (www.aisxylia.gr) που το 2007 ήταν 5476, εκτινάχτηκαν το 2008 στους 18038.

Τα Αισχύλεια 2008 τελείωσαν.

Τα Αισχύλεια 2009 μας περιμένουν



Ε Κ Δ Η Λ Ω Σ Ε Ι Σ

31•08•08

Εθνικό Θέατρο, "ΒΑΤΡΑ-Χ"

01•09•08

Νίκος Τουλιάτος - Ομάδα κρουστών ΗΧΟΔΡΑΣΗ

02 - 03 - 04•09•08

Τριήμερο Οικολογικό Ντοκιμαντέρ

- «Μυστικά και Ψέματα» του Σταύρου Στάγκου
- «Κηφισός, Πρόσκαιρη Νάρκη» της Διονυσίας Κοπανά
- «Αναμέτρηση στη στέγη του κόσμου» του Γιώργου

Αυγερόπουλου

05•09•08

ΧΑΪΝΗΔΕΣ

07•09•08

Εθνικό Θέατρο "Σοφοκλή, Οιδίπους επί Κολωνώ, Οιδίπους Τύραννος"

08•09•08

Κάρλο Γκολντόνι, «Η Λοκαντιέρα», ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Αργινίου

10•09•08

Θέατρο Δωματίου - Άντζελα Μπρούσκου - Αισχύλου, Αγαμέμνων

11•09•08

Κρατική Ορχήστρα Αθηνών

13•09•08

Κέντρο Αρχαίου Δράματος - ΗΜΕΡΙΔΑ:

«Η σκηνογραφία και η ενδυματολογία στο αρχαίο ελληνικό δράμα»

14•09•08

Θεατρική παράσταση "ΤΡΑΦΟΙ" της Θάλειας Αργυρίου

15•09•08

Διονύσης Σαββόπουλος - Θανάσης Παπακωνσταντίνου

16•09•08

ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Πάτρας Ανατόλι Βασιλιεφ, "ΜΗΔΕΙΑ" του Ευριπίδη.

17•10•08

Ευγένιου Τριβιζά: "Η Κούλα η Κατσικούλα και το Κλεμμένο Τραγούδι"

19•09•08

"ΟΙ ΧΩΡΙΑΤΕΣ" του Ρουτζάντε - Θεατρική Σκηνή Π.Ο.Δ.Ε.

Σκηνοθεσία: Δημήτρης Θεοδώρου

19•10•08

HUMAN TOUCH: Σταύρος Λάντσιος – David Lynch – Γιώτης Κιουρτσόγλου

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

01•09 - 19•10•08

Μάριος Σπηλιόπουλος: Ανθρώπων Ίχνη
Καλλιόπη Λεμού: Τέχνουσες Διαδρομές, Ελευσίνα -
Κωνσταντινούπολη - Βερολίνο

19 - 12•10•08

VIDEO - ART Βιόλα, σε συνεργασία με το ΕΜΣΤ

ΕΛΕΥΣΙΝΙΑΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ

22•09•08

Παρουσίαση βιβλίου:

"Η πικρή γεύση των πορτοκαλιών" της Κατερίνας Παπουτσή

23•09•08

Συναυλία της Φιλαρμονικής του Π.Ο.Δ.Ε.

24•09•08

Μια φορά ... αυτόν τον καιρό - ΡΑΓ

27•09•08

"Πλούτος" του Αριστοφάνη - 1ο ΕΠΑ.Α. Ελευσίνας

18•10•08

"Φον Δημητράκης" του Δημήτρη Ψαθά - 1ο Γυμνάσιο Ελευσίνας

31•10•08

Φεστιβάλ για το περιβάλλον και την αειφορία - συνεργασία με
Β/θμια Εκπαίδευση

31•10•08

Live με Τοπικά συγκροτήματα



2008
έργα & ημέρες



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΔΗΜΟΥ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ