

ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ 2007

Συνέντευξη του Δημάρχου Ελευσίνας Γιώργου Αμπατζόγλου (21-8-2007)

Τα ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ αποτέλεσαν από το 1975 μια προσπάθεια προβολής της Ελευσίνας αλλά και παροχής στους πολίτες της πόλεως πολιτιστικών εκδηλώσεων υψηλού επιπέδου.

Τα ΑΙΣΧΥΛΕΙΑ τα τελευταία χρόνια αναβαθμίστηκαν ποιοτικά και αποτελούν πλέον ένα θεσμό που αναδεικνύει και προβάλλει την Ελευσίνα.

Μετά την απαγόρευση τέλεσης των εκδηλώσεων στον αρχαιολογικό χώρο ο Δήμος χρησιμοποίησε στο παρελθόν διάφορους χώρους για τις πολιτιστικές εκδηλώσεις.

Επί 3 χρόνια (2003, 2004, 2005) οι εκδηλώσεις πραγματοποιήθηκαν στο παλαιό οινοπνευματοποιείο ΚΡΟΝΟΣ εν μέσω διατηρητέων βιομηχανικών κτισμάτων.

Το 2006 και εφέτος, οι εκδηλώσεις θα πραγματοποιηθούν στο **Παλαιό Ελαιουργείο** χάρη στην ευγενή παραχώρηση του χώρου από την Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος.

Τα τελευταία χρόνια έγιναν σημαντικά βήματα από την Δημοτική Αρχή για την πολιτιστική προβολή της Ελευσίνας.

- ⇒ Ηλεκτροφωτίστηκε ο μοναδικός αρχαιολογικός μας χώρος.
- ⇒ Πραγματοποιήθηκαν τα εγκαίνια του νέου μας Πολιτιστικού Κέντρου. Χάρη σε αγορά με ίδιους πόρους ο Δήμος εφέτος διπλασίασε τον χώρο του Πολιτιστικού Κέντρου, ενός από τα ελάχιστα διατηρητέα νεοκλασικά που απομένουν στην πόλη μας.
- ⇒ Επανεκδόθηκε μετά από 20 χρόνια η δίτομη ιστορία της Ελευσίνας
- ⇒ Αγοράστηκε όλο το αρχαιακό υλικό της βραβευμένης ταινίας “Αγέλαστος Πέτρα” του Φίλιππα Κουτσαφτή, διάρκειας 50 ωρών.
- ⇒ Στα πλαίσια του προγράμματος VISTORIA εκδόθηκε τουριστικός οδηγός για την πόλη μας σε 3 γλώσσες και λεύκωμα της ιστορίας της Ελευσίνας σε 2 γλώσσες.
- ⇒ Ο Δήμος εξέδωσε το βιβλίο “Βιομηχανικές Αναμνήσεις” στο οποίο οι εργαζόμενοι της πόλης παρουσιάζουν τις συνθήκες εργασίας και τις αναμνήσεις τους στον ένα σχεδόν αιώνα της βιομηχανικής ανάπτυξης.

Τα Αισχύλεια 2007 περιλαμβάνουν

- ⇒ 4 θεατρικές παραστάσεις και 1 παιδικό θέατρο
- ⇒ 5 μουσικές εκδηλώσεις
- ⇒ ένα 3-ημερο προβολών ντοκιμαντέρ οικολογικού περιεχομένου
- ⇒ επιστημονική ημερίδα με θέμα “Η μετάφραση του αρχαίου δράματος”

- ⇒ έκθεση εικαστικών με τίτλο “Πορθμεία” της Καλλιόπης Λεμού που συνεχίζεται για 2^ο χρόνο
- ⇒ δράσεις και φιλμ από το Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης
- ⇒ παρουσίαση του λευκόματος “30 χρόνια Αισχύλεια”, το οποίο αποτελεί έκδοση του Δήμου Ελευσίνας.

Η Δημοτική Αρχή καταβάλει μια μεγάλη προσπάθεια να αλλάξει σελίδα για την Ελευσίνα και να την μετατρέψει από πόλη συνώνυμο της βιομηχανικής ρύπανσης και υποβάθμισης της μοναδικής ιστορίας της σε πόλη πρότυπο της βιώσιμης ανάπτυξης, σε πόλη προβεβλημένη για την αρχαιολογική και βιομηχανική της κληρονομιά και τις πολιτιστικές της δραστηριότητες.

Η περιοχή ΒΟΤΡΥΣ-ΕΛΑΙΟΥΡΓΕΙΟ εκτάσεως 40 στρεμμάτων και εκείνη του ΚΡΟΝΟΥ εκτάσεως 70 στρεμμάτων αποτελούν τις 2 αργούσες βιομηχανικές περιοχές σε επαφή με την περιοχή κατοικίας και την παράκτια ζώνη. Ο Δήμος αγωνίζεται να αναπλάσει πολεοδομικά τις 2 αυτές περιοχές, να ανακτήσει τους χώρους που περιλαμβάνουν μοναδικά κτίσματα της βιομηχανικής μας ιστορίας και να τους χρησιμοποιήσει ως χώρους πολιτιστικών εκδηλώσεων.

Ιδιαίτερα επισημαίνουμε τη σημασία της πολεοδόμησης της περιοχής ΒΟΤΡΥΣ-ΕΛΑΙΟΥΡΓΕΙΟ ως μόνιμου χώρου πολιτιστικών εκδηλώσεων και ως χώρου στον οποίο θα φιλοξενηθεί το νέο Αρχαιολογικό Μουσείο σύμφωνα με τη δέσμευση του Πρωθυπουργού. Δυστυχώς η πολεοδομική μελέτη καρκινοβατεί επί 2 χρόνια στο ΥΠΕΧΩΔΕ, ενώ στην περιοχή αποθηκεύονται εύφλεκτα υλικά σε επαφή με τον αρχαιολογικό χώρο και τις κατοικίες.

Στην αξιολογή αυτή προσπάθεια που κάνουμε ζητάμε τη συνδρομή της Πολιτείας, την οποία μέχρι σήμερα δεν είχαμε, αλλά και των Μέσων Ενημέρωσης, γιατί πλέον όλοι συμφωνούν ότι η Ελευσίνα δικαιούται και της αξίζει ένα καλύτερο αύριο.

Εκ μέρους της Δημοτικής Αρχής επιθυμώ να ευχαριστήσω θερμά τους καλλιτέχνες που εφέτος θα συμμετέχουν στις εκδηλώσεις των Αισχυλείων. Επίσης ευχαριστώ όσους εργάστηκαν εθελοντικά στα πλαίσια της ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΑΙΣΧΥΛΕΙΩΝ για τη διαμόρφωση του εξαιρετικού προγράμματος που σας καλούμε να παρακολουθήσετε.