

ΧΑΡΙΤΩΝ ΜΠΕΚΙΑΡΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΠΕΚΙΑΡΗΣ

Μια πόλη πολύπαθη...

Η Ελευσίνα είναι μια πόλη με τεράστια αρχαιολογική σημασία, με φυσική ομορφιά, γραφικές γειτονιές που ακόμα μοσχοβολάνε βασιλικό και ασβέστη, ανθισμένες αυλές, νεοκλασικά και παλιά αρχοντικά.. Εγκαταλελειμμένα εργοστάσια που πια είναι πόλοι έλξης εικαστικών γεγονότων, χώροι που μάλλον αδικούνται αφού δεν είναι μουσείο και στολίδι της πόλης... Είναι επίσης μια πόλη με έντονη βιομηχανία που τα τελευταία χρόνια προσπαθεί αισθητά να συμβιώσει μαζί της, χωρίς να αποτελεί παραφωνία ή την κακή πλευρά του νομίσματος... Το χρέος του κάθε πολίτη είναι να ομορφύνει τον τόπο του, όποιος και αν είναι αυτός πόσο μάλλον αν έχει το υπέρλαμπρο παρελθόν της Ελευσίνας. Το χρέος κάθε καλλιτέχνη είναι να εκφράζει τα συναισθήματά του, να εξωτερικεύει τις εικόνες και τα ερεθίσματα που έχει μέσα του ή βλέπει γύρω του.

Μία τέτοια προσπάθεια κάναμε και εμείς.

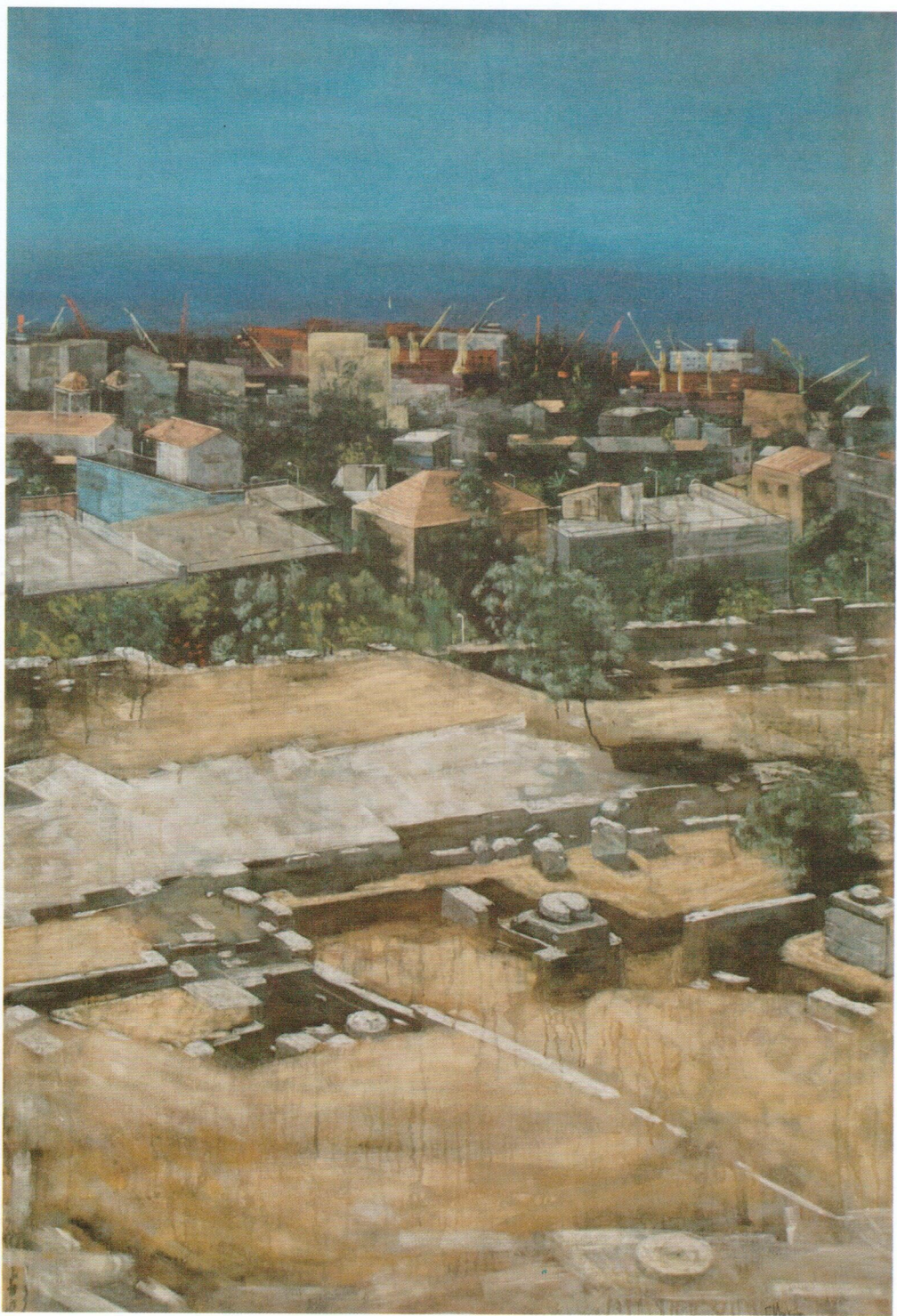
Όχι προσπάθεια να ωραιοποιήσουμε την Ελευσίνα αλλά να αναδείξουμε την ομορφιά της. Να κάνουμε από τα στάχια γλυπτική, από τους φθαρμένους τοίχους και τις ετοιμόρροπες σκάλες του παλιού ελαιουργείου φωτογραφικά κάδρα, από τη σμίξη κιόνων και φουγάρων, αρχαίων ερειπίων και μοντέρνων πολυκατοικιών ζωγραφική. Να αναδείξουμε μεταξύ άλλων, άγνωστες, μικρές και μεγάλες πτυχές της πόλης μας, σημαντικής εικαστικής αξίας που δυστυχώς προσπερνάμε αγνοώντας τις καθημερινά.

Όλα εμπνευσμένα από την πόλη του σήμερα και του χθες, με τα λουλούδια της και τις καμινάδες της, με τα νεοκλασικά και τα εργοστάσιά της. Αυτός είναι ο σκοπός μας: να ομορφύνουμε την πόλη, να την τυλίξουμε με χρώματα κρατώντας την, όπως ακριβώς είναι, χωρίς να εθελουφλούμε. Έτσι, ίσως την αγαπήσουμε πιο πολύ.

Ελευσίνα >
Λάδι σε καμβά 150x100cm.

Ελευσίνα
Λεπτομέρεια έργου





Θεριστής >
Γύψος- Άχυρο 168x55x50

Θεριστής (λεπτομέρεια)
Γύψος- Άχυρο 168x55x50





Τοπίο
Λάδι σε καμβά 110x130 cm.









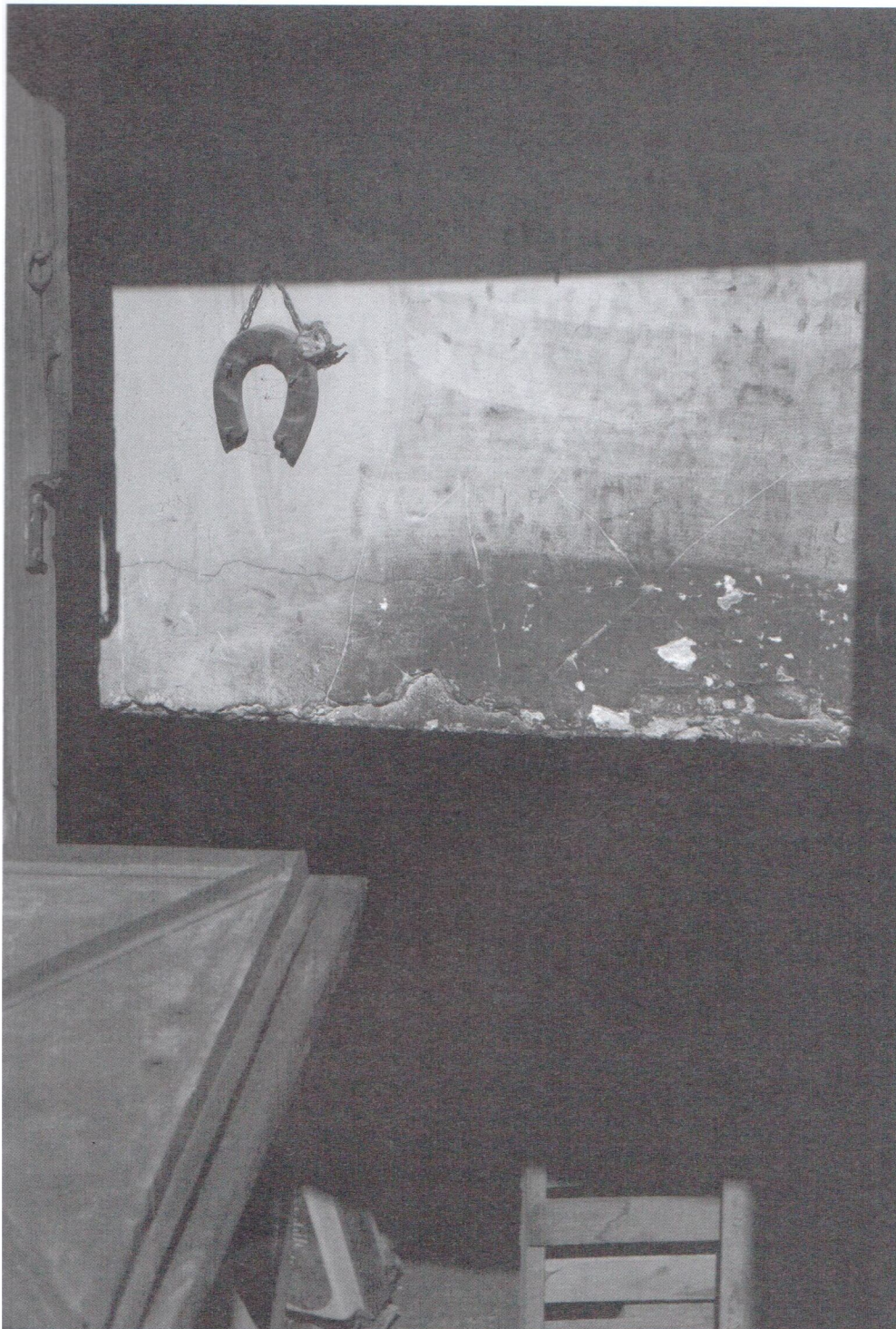


Τα παιδιά του Γιώργου και της Βάσως
Γύψος- Άχυρο 93x32x29, 102x38x18

Πρόσωπο 3

Λάδι σε χαρτί 15x15





ΧΑΡΙΤΩΝ ΜΠΕΚΙΑΡΗΣ

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1980.

Σπούδασε γλυπτική στο Camberwell College και στο Canterbury Christ Church University της Αγγλίας από το 2001 ως το 2006. Αποφοίτησε με άριστα από το πτυχιακό και μεταπτυχιακό τμήμα. Από το 2006 έχει λάβει μέρος σε ομαδικές εκθέσεις σε Αγγλία και Ελλάδα.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΠΕΚΙΑΡΗΣ

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1981.

Σπούδασε ζωγραφική στο τμήμα εικαστικών και εφαρμοσμένων τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, από το 2000 ως το 2005 στα εργαστήρια ζωγραφικής των Γ.Τσακίρη και Γ.Γκολφίνου όπου και αποφοίτησε με άριστα. Από το 2005 ως το 2006 σπούδασε στο Canterbury Christ Church University της Αγγλίας. Από το 2006 έχει λάβει μέρος σε ομαδικές εκθέσεις.

Ο κατάλογος τυπώθηκε το Σεπτέμβριο του 2009 στο τυπογραφείο του κ. Μπουκουβάλα με την ευκαιρία της έκθεσης του Χαρίτωνα Μπεκιάρη και Γιάννη Μπεκιάρη στο Πολιτιστικό κέντρο Δήμου Ελευσίνας “Λεωνίδα Κανελλόπουλος”.

Χορηγός καλλιτεχνών:



Επιμέλεια καταλόγου: Μαριάννα Κέλαλη

