



Πολιτισμός τον Ιούλιο
... και όχι μόνο



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΔΗΜΟΥ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ

Τρίτη 07.07
στο παλαιό ελαιουργείο
ώρα 21:00

Η ΜΟΥΣΙΚΟ - ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ
«Κόκκινη Σβούρα» δραματοποιεί
με την συνοδεία ζωντανής
μουσικής το παραμύθι της Κατερίνας
Παλιοθόδωρου «**Η Δύναμη κι ο
Έρωτας**»!

Η πάλη ανάμεσα στον Πόλεμο και την
Ειρήνη, η πραγματική πίστη
«Στη δύναμη αυτού που αντικρίζεις», η



αιώνια διαμάχη ανάμεσα στην επικράτηση
του καλού και του κακού, κάνουν αυτήν
την παράσταση να αποκτά πραγματικές
διαστάσεις και να ξεφεύγει από τα όρια
ενός απλού παιδικού παραμυθιού. Φυσικά
με αρκετά διασκεδαστικό τόνο, λειτουργεί
και στο τέλος κλείνει μαγικά, όπως όλα τα
όμορφα ονειρεμένα παραμύθια.

Θα παίξουν και θα τραγουδήσουν:

Ο **Γιώργος Ζαμάνης** και η θεατρική
ομάδα «**κόκκινη σβούρα**»

Σοφία Ανδριανού: *κιθάρα, κρουστά,
φυσσαρμόνικες, φωνή*

Αγγελική Λιασκώνη: *βιολί*

Τάσος Παπανδρέου: *κιθάρα, καζού,
φωνή*

Κατερίνα Παλιοθόδωρου: *τραγούδι,
αφήγηση, κρουστά*

Σκηνοθετική επιμέλεια: **Γιώργος**

Γιαννακόπουλος, υπεύθυνος θεατρικής
ομάδας «**Διαθλαση**»

ΤΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΑΣ

Το 2006 το παραμύθι «**Η Δύναμη και ο
Έρωτας**» της Κατερίνας Παλιοθόδωρου
κέρδισε τον 1° διαγωνισμό παραμυθιού
Pocket Theater υπό την αιγίδα του μικρού
πολυτεχνείου στο θέατρο «Φούρνος».
Το 2008 δημιουργήθηκε η μουσικό-
θεατρική ομάδα «**Κόκκινη Σβούρα**» σε
συνεργασία με τη θεατρική ομάδα
«**Διάθλαση**» του Δήμου Δάφνης με σκοπό
την παρουσίαση θεατροποιημένων

παιδικών παραμυθιών.

Παρουσιάζουμε δικά μας παραμύθια με
ζωντανή μουσική όπως και παραμύθια-
παιχνίδια που με την πρόφαση μιας
ιστορίας ξαναθυμίζουμε στα παιδιά
ξεχασμένα παλιά ομαδικά παιχνίδια, στα
πλαίσια εκδηλώσεων και παραστάσεων
που πραγματοποιούμε σε δήμους,
κοινότητες, δημοτικούς και ιδιωτικούς
παιδικούς σταθμούς που επισκεπτόμαστε.
Φέτος πραγματοποιήσαμε επίσης
παραστάσεις στο δημοτικό θέατρο Δάφνης
όπως και στο βιβλιοπωλείο «**Ιανός**».
Αυτή τη στιγμή τα παραμύθια της
Κατερίνας Παλιοθόδωρου είναι προς
έκδοση από τους εκδοτικούς οίκους
«**Αερόστατο**» και «**Μικρός Μονόκερως**».
Τα παραμύθια, οι στίχοι και η μουσική είναι
δικά της. Τη σκηνοθεσία έχει αναλάβει ο
Γιώργος Γιαννακόπουλος και τη μουσική
επιμέλεια η Σοφία Ανδριανού.



Τετάρτη 08.07
στην πλατεία Ηρώων
ώρα 21:00



burn down the grooves...

Mια reggae collectiva που ενώνει ανθρώπους από Κούβα, Κένυα, Ελλάδα. Συνδυασμός μουσικών αντιλήψεων με έμφαση στην dubrock και raggae αισθητική.

Στίχοι που περιγράφουν καταστάσεις με μια σουρεαλιστική προσέγγιση της σύγχρονης πραγματικότητας.

Δημιουργήθηκαν το 2005 από τον Μάριο Μπιτσάνη στην Αθήνα και μετά από μία περίοδο αλλαγών και προσθήκης νέων μελών, σήμερα αποτελούνται από τους:

Μάριο Μπιτσάνη *Guitar - Main Vocals*

Anardo Depestre *Sax - Vocals*

Tito Harrison *Drums - Vocals*

Louie Harrison *Bass - Vocals*

Δημήτρης Σανδαλή *Lead Guitar - Vocals*

Σταύρο Καλογερόπουλο *Samples - Dubbing*

Νίκο Χατζάκη *Keyboards*

Ο ρυθμός τους βασίζεται σε όλα τα είδη της reggae μουσικής (ragga - dub) και αποκτά ένα ιδιαίτερο μουσικό χαρακτήρα που οφείλεται στην καταγωγή των μελών της μπάντας τόσο στιχουργικά όσο και μουσικά (Κούβα - Κένυα - Ελλάδα).



Πέμπτη 09.07
στο παλαιό ελαιουργείο
ώρα 21:00

Η «Γκόλφω» του Σπ. Περεσιάδη παρουσιάστηκε αρχικά στο Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος το 2004. Η παράσταση αυτή από την Εταιρεία Θεάτρου Χώρος μετράει πέντε εκδοχές, έχει πραγματοποιήσει πέντε εκτεταμένες περιοδείες και σημειώνει, μέχρι σήμερα, πάνω από 280 παραστάσεις στην ελληνική περιφέρεια από το Νευροκόπι ως την Κάρπαθο και την Κρήτη, τη Χίο, τη Ρόδο, την Κύπρο και σχεδόν ολόκληρη την ηπειρωτική Ελλάδα. Η τελευταία της εκδοχή **“Golfo 2.3 beta”** ενδεικτικά παρουσιάστηκε: στο EuroArt



Festival (Blagoevgrad, Βουλγαρία, 2006), στο Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδάυρου (2006), στο Dialog Festival (Πολωνία, 2007), στο Διεθνές Φεστιβάλ Κουκλοθεάτρου και Παντομίμας (Κιλκίς, 2007), στον Καναδά (Τορόντο) σε παραστάσεις για τους Έλληνες ομογενείς (2007), στο Φεστιβάλ Ολυμπίας (2008), στο 43^ο Kontrapunkt International Festival στο Szczecin (Πολωνία, 2008), στο 40^ο Teatterikesa International Theatre Festival στο Tampere (Φιλανδία, 2008). Η Γκόλφω θα παρουσιαστεί στα φετινά Διεθνή Φεστιβάλ Θεάτρου του Καΐρου και του Λιβάνου (Βηρυτός).

Για το σύνολο της καλλιτεχνικής της δραστηριότητας και την ποιότητα των θεατρικών της παραγωγών η Εταιρεία Θεάτρου Χώρος βραβεύτηκε από την Ένωση Ελλήνων Κριτικών (2007) ενώ η παράσταση εντάσσεται - μαζί με τον Απόκοπο του Μπεργαδή και την Ερωφίλη του Χορτάτση - στην Καλοκαιρινή περιοδεία της Εταιρείας Θεάτρου Χώρος

που ξεκίνησε την 7^η Ιουνίου 2009 από το Sibiu International Theatre Festival (Ρουμανία).

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Σίμος Κακάλας: Σκηνοθεσία - Επιμέλεια Σκηνοικού

Μάρθα Φωκά: Κοστούμια - Μάσκες

Γεώργιος - Bandoek Αποστολάκης: Μουσική

Μπάμπης Βενετόπουλος: VIDEO ART

Χρήστος Στανίσης: Σκηνοθεσία Θεάτρου

ΗΘΟΠΟΙΟΙ:

Έλενα Μαυρίδου (Γκόλφω / Ζήσης)

Θεόδωρος Οικονομίδης (Τάσος / Κίτσος)

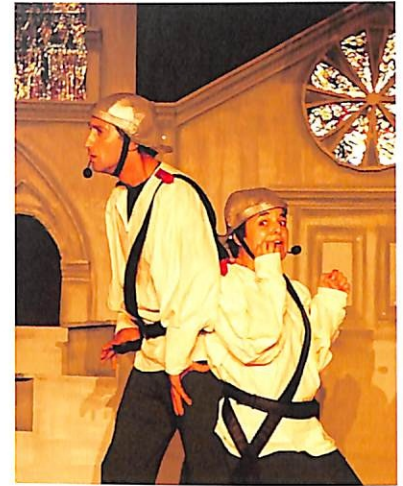
Δήμητρα Κούζα (Άγγελος Λόρδος / Γιάννος / Σταυρούλα)

Σίμος Κακάλας, Mr CLOWNSKI
Ακορντεόν

Κυριακή 12.07
στο παλιό ελαιουργείο
ώρα 21:00

Το αριστούργημα του Βίκτωρος Ουγκώ «Η Παναγία των Παρισίων» αποτελεί παρακαταθήκη στην παγκόσμια πολιτιστική κληρονομιά, εμπνέοντας αναρίθμητες παραστάσεις θεάτρου, χορού και όπερας. Ο κεντρικός άξονας της παρούσας θεατρικής διασκευής βασίζεται στην ιδέα της αποδοχής της διαφορετικότητας: όσο περισσότερο εφήμερο αποδεικνύεται το κάλλος, τόσο εξυψώνεται η τεράστια αξία

της εσωτερικής ομορφιάς. Ένα σημαντικό πλεονέκτημα της φετινής παράστασης είναι οι διαδραστικές δραστηριότητες, οι οποίες αποτελούν ένα ξεχωριστό είδος εκπαιδευτικής πρακτικής με μεγάλη δυναμική. Μέσω της μουσικής και του τραγουδιού, η παράσταση φιλοδοξεί να μυήσει τους μικρούς μαθητές στη μαγεία ενός ξεχωριστού οπτικοακουστικού θεάματος.



ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Ευγενία Χαραμή: Θεατρική διασκευή για παιδιά

Τάκης Τσαρσιταλίδης: Σκηνοθεσία

Δημήτρης Κελέσης: Μουσική

Ξένια Χαρίτωνος: Σκηνικά

Ξένια Χαρίτωνος, Άρης Τζονευράκης:
Κοστούμια

Μαργαρίτα Παυλοπούλου - Φόρτη:
Κινησιολογική Επιμέλεια

Γιώργος Βαρβιτσιώτης: Κατασκευή
σκηνικών

ΠΑΙΖΟΥΝ:

Άγγελος Βλάσσης, Εβίτα Δραγούνη,
Ελισάβετ Λουμπαρδιά, Γιάννης
Μίχας, Γιώργος Μοσκιού, Γωγώ
Ξανθάκη, Στέφανος Παϊζης, Σωτήρης
Πανταζής, Φάνης Παυλόπουλος,
Ελένη Σακκούλη

Mε το νέο μας θέατρο οι πολιτιστικές εκδηλώσεις στην Ελευσίνα πληθαίνουν και σας περιμένουν να τις απολαύσετε καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου!

Το μόνιμο θέατρο στο Παλιό Ελαιουργείο στην παραλία της Ελευσίνας είναι γεγονός κι εμείς το γιορτάζουμε με τους μικρούς και τους μεγάλους μας φίλους με τρεις θεατρικές παραστάσεις στο Παλιό Ελαιουργείο και με μια μεγάλη συναυλία στην Πλατεία Ηρώων, με τους FUNDRACAR, μια πολυπολιτισμική reggae collectiva, όπως αρμόζει σε μια σύγχρονη, ανεκτική, πλουραλιστική, κοινωνία.



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΔΗΜΟΥ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ